

14

снежня 1996 г.
субота,
№ 290 (23093)



ЗВЯЗДА

АБМЕРКАВАНЫ ПРАБЛЕМЫ ЭКАНАМІЧНАЙ ІНТЭГРАЦЫІ БЕЛАРУСІ І РАСІІ

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь Аляксандр Лукашэнка 13 снежня ў сваёй рэзідэнцыі сустрэўся з прадстаўнікамі палітычных і дзелавых колаў Расіі.

Як паведаміла прэс-служба кіраўніка дзяржавы, у ходзе сустрэчы былі разгледжаны праблемы далейшай эканамічнай інтэграцыі дзвюх краін, рэалізацыі сумесных праектаў.

У ёй прынялі ўдзел дэпутаты Дзяржаўнай Думы Расійскай Федэрацыі У. В. Жырыноўскі і М. Л. Манастырскі.

Сустрэча прайшла ў цёплай, дружэлюбнай абстаноўцы.

БЕЛТА.

ПРЭСТЫЖНЫ ДОМ ПОЙДЗЕ «З МАЛАТКА»

Частка прэстыжнага жыллага дома, пабудаванага ў цэнтры Мінска па вуліцы Лодачнай, будзе прададзена на аукцыёне, які пройдзе 23 снежня ў Палацы культуры прафсаюзаў. Як паведаміў карэспандэнту БЕЛТА начальнік аддзела аўкцыённага і конкурснага продажу Мінскгармаёмасці Канстанцін Васілевіч, патэнцыяльнаму пакупніку прапануецца поўнаасцю набыць секцыю будынка, дзе ўсе будаўнічыя работы выкананы ўжо на 95 працэнтаў. У гэту частку дома ўваходзяць 18 трохпакетных кватэр плошчай больш за 100 квадратных метраў кожная і адна аднапакетная кватэра. Стартавая цана лота крыху больш за 30 мільярдаў рублёў.

На думку спецыялістаў нерухомасці, гэты аб'ект камунальнай уласнасці беларускай сталіцы можа зацікавіць банкі, фінансавыя кампаніі, паспяховыя дзеючыя сумесныя прадпрыемствы. Адным словам, усіх, хто можа «вылазіць» кругленькую суму адразу за ўвесь блок і набыць камфортнае жыллё сабе і сваім работнікам. Сродкі, атрыманыя ад продажу, паводле слоў Канстанціна Васілевіча, пойдучы на патрэбы горада.

Тэрэза ХАЮЦІНА, БЕЛТА.

ХОДЗЯЦЬ ЧУТКІ, ШТО...

... ПРИВАТНЫЯ АўТАМАБІЛІ ХУТКА БУДУЦЬ ЗАПРАЎЛЯЦЬ ТОЛЬКІ ЗА ВАЛЮТУ

Сярод тых, хто мае аўтамабілі, зноў неспакойна: услед за нядаўнім падаржаннем паліва, што не магло прайсці беспаследна для кашалькоў і нерваў прыватнікаў, з'явілася навіна, нібыта ў хуткім часе сваіх «жалезных коней» яны змогуць заправіць бензінам толькі за валюту. Увядзенне гэтай меры адны тлумачылі скарачэннем аб'ёмаў паставак у краіну расійскай нафты, другія сцвярджалі, што такім чынам урад збіраецца папаўняць запасы наўённай валюты, якой, як вядома, апошнім часам не хапае на латанне шматлікіх дырак у народнай гаспадарцы. Каб высветліць дакладнасць чутак, мы звярнуліся ў дзяржаўны канцэрн «Белнафтапрадукт».

Па словах яго віцэ-прэзідэнта Аляксандра Мазаніка, «у канцэрне такой інфармацыі ніхто не валодае». Магчыма, падставой для такіх чутак стала набыццё за мяжой за валюту высокаактанавых бензінаў, што ялося і раней. Але, як падкрэсліў Аляксандр Міхайлавіч, ніякіх загадаў запраўляць прыватнікаў за валюту няма. Тое ж самае карэспандэнту «Звязды» сказалі і ў аб'яднанні «Мінскаўтазапраўка». Там ні з канцэрна, ні адуаль-небудзь вышэй не атрымлівалі ніякіх патрабаванняў перайсці на продаж паліва для прыватнікаў за валюту.

Сяргей РАСОЛЬКА.

ПАВАЖАНЫЯ ЧЫТАЧЫ «ЗВЯЗДЫ»!

Паводле папярэдніх даных, на 10 снежня ў паштовых аддзяленнях аформлена каля 80 тысяч падпісак на «Звязду». А гэта значыць, што ўсе, хто паспеў падпісацца на нашу газету, заўсёды будуць у курсе важнейшых падзей эканомікі, палітыкі, сацыяльнай сферы, культуры — усяго нашага шматбагатага жыцця.

Кошт падпіскі на адзін квартал складае 41.700 рублёў; на паўгоддзе — 83.400. Цана — рэч не самая дарагая — страціць можна значна больш, не атрымаўшы своечасова патрэбнай інфармацыі. Вось што каштуе сапраўды дарага!

СЕННЯ — АПОШНІ ДЗЕНЬ ПАДПІСКІ. Мы спадзяёмся на вашу падтрымку!

ФОТАСЛОВА

Яўген ПЯСЕЦКІ

Калі спрадвечны звон плыве —
І радасць, і пакуты чую.
На Беларусі Бог жыве,
Але ж і д'ябал тут банкуе.
На Беларусі мы жывём
Кахаем, верым, спадзяёмся,
З атручанай крыніцы п'ём,
У труне чарнобыльскай смяёмся.
На Беларусі боль жыве,
Але ж і выбар маюць людзі:
Жыццё адно, а смерці дзве —
Ці стоячы, ці ніцма ў брудзе.
Жывём браточкі — як п'ём,
Ідзём — куды вядзе дарога.
Усё купляем, што знясём,
І прадаем усё — нават Бога.
Што ёсць, што будзе — усё міне,
Але ж былое застаецца —
Ледзь толькі ветрам звон крапе —
Званочак ў сэрцы адгукнецца.
А ўчую пахавальны звон —
Прад Богам я не разгублюся:
Што рай, што пекла — усё адно,
Я ўсё зазнаў на Беларусі.



Замежныя «беларусы» «Ікарус», «Неаплан» адчуваюць сябе не лепш, чым «Нёман»

Што сталіцы не хапае грамадскага транспарту, можа дакладна сказаць кожны, хто карыстаецца яго паслугамі. Аўтобусны парк Мінска і рэспублікі ўвогуле патрабуе значнага аднаўлення. Па ацэнках спецыялістаў, толькі Мінску сёння патрэбна 250 аўтобусаў, рэспубліцы — 2–2,5 тысячы. У далейшым патрэбы краіны ацэньваюцца ў 1,5 тысячы машын штогод.

Аўтобусабудуўнічая галіна ў Беларусі параўнальна маладая: практычна адначасова ў 1994 годзе на вытворчасць гарадскіх і прыгарадных аўтобусаў зарыентаваліся лідскі вопытны завод «Нёман», МАЗ і канцэрн «Амкадор». Забяспечыць патрэбы беларускага парка айчынных аўтобусабудуўнікі здолны на працягу некалькіх гадоў, нават пры ўмове паставак сваёй прадукцыі замежным пакупнікам. «Нёман» можа выпускаць 250 аўтобусаў у год, праектная магутнасць вытворчасці на Мінскім аўтазаводзе — 500 машын і столькі ж — на «Амкадоры». Аднак абставіны складаюцца інакш.

Лідскі завод, заказчыкам прадукцыі якога выступіла Міністэрства транспарту, вырабіў сёлета ўсяго 30 аўтобусаў пры планах вытворчасці ў чатыры разы большых. Цана аўтобусаў «Нёман» на працягу года не мянялася і складала 83,6 тысячы долараў. Падобная тэхніка расійскай вытворчасці каштуе танней. У планах прадпрыемства было да канца сёлета года перайсці на камплектацыю аўтобуса на 90 працэнтаў вузламі айчынай вытворчасці, што дазволіла б знізіць сабекошт машыны. Тым не менш, па-ранейшаму доля прадукцыі ўкраінскіх і расійскіх пастаўчыкоў складае звыш 60 працэнтаў. Па словах намесніка генеральнага-директара завода «Нёман» Сцяпана Васільева, калі ўдасца камплектаваць прадукцыяй айчынных партнёраў у 2000 годзе — гэта будзе вялікім дасягненнем. Такія магчымасці толькі прапрацоўваецца.

МАЗ вырабіў сёлета 150 «Неапланаў». Акрамя Міністэрства транспарту і камунікацый рэспублікі віды на прадукцыю завода маюць пакупнікі з Прыбалтыкі і Расіі. У адрозненне ад лідскага завода МАЗ можа вырабляць не толькі гарадскі і прыгарадны транспарт, але і аўтобусы далёкага накіравання.

(Заканчэнне на 2-й стар.)

НЕЗАКОННА АТРЫМАНЫЯ КРЭДЫТЫ НА БУДАЎНІЦТВА ЖЫЛЛЯ ПАВІННЫ БЫЦЬ ВЕРНУТЫ З УЛІКАМ ІНФЛЯЦЫІ

У Беларусі завершана праверка «ўзятых на дзяржаўны ўлік» катэджаў, якія ў апошнія гады былі пабудаваны вакол сталіцы і іншых буйных гарадоў рэспублікі, заявіў Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка.

Выступаючы ў чацвер па Нацыянальным тэлебачанні, ён паведаміў, што ў бліжэйшы час мае намер падпісаць указ, якім прадугледжваецца вяртанне ў дзяржаўны бюджэт з улікам інфляцыі ўсіх крэдытаў на будаўніцтва, «атрыманых у абход закона чыноўнікамі і іх блізкімі роднымі».

Гэтыя грошы, па запэўніванні А. Лукашэнкі, будуць накіраваны на будаўніцтва жылля для маладзёбаспечаных слаёў насельніцтва.

На пачатку 90-х гадоў Ашчадны банк Беларусі па рашэнню Савета Міністраў рэспублікі пачаў вы-

дачу льготных крэдытаў на будаўніцтва жылля (на 20 гадоў пад 5 працэнтаў гадавых пры інфляцыі да 30 працэнтаў у месяц).

Права на атрыманне крэдыту мелі асобы, у якіх не было жылля.

Праведзенае ў далейшым па распараджэнню А. Лукашэнкі расследаванне выявіла нямала фактаў атрымання крэдытаў асобамі, якія ўжо мелі дзяржаўнае жыллё.

Паводле слоў Прэзідэнта, супрацоўнікі пракуратуры і Камітэта дзяржаўнага кантролю вернуцца да разгляду спраў, раней закрытых пракуратурай з прычыны адсутнасці саставу злачынства ў адносінах да многіх уладальнікаў катэджаў.

Інтэрфакс.

АБАНЕМЕНТ на газету 63850

ЗВЯЗДА

на 1997 год па месяцах

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куды (паштовы індэкс)

Каму (прозвішча, ініцыялы)

ДАСТАВАЧНАЯ
КАРТКА

на газету 63850

ЗВЯЗДА

Кварт	падпіскі	руб.	Колькасць
период	расойкі	руб.	комплект

на 1997 год па месяцах

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куды (паштовы індэкс)

Каму (прозвішча, ініцыялы)

УКАЗ ПРЕЗІДЭНТА РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ № 536

**Аб унясенні змянення
ва Указ Презідэнта
Рэспублікі Беларусь
ад 8 мая 1996 г. № 168**

1. У пункце 3 Указа Презідэнта Рэспублікі Беларусь ад 8 мая 1996 г. № 168 «Аб кампенсаций ўкладаў насельніцтва» (Збор указаў Презідэнта і пастаноў Кабінета Міністраў Рэспублікі Беларусь, 1996 г., № 13, арт. 331) словы: «да 500 млрд. рублёў» змяніць словамі: «да 900 млрд. рублёў».

2. Гэты Указ уступае ў сілу з дня яго падпісання.

**Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь
А. ЛУКАШЭНКА.**

12 снежня 1996 г., г. Мінск.

УКАЗ ПРЕЗІДЭНТА РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ № 545

**Аб унясенні дапаўнення
ва Указ Презідэнта
Рэспублікі Беларусь ад 31
кастрычніка 1995 г. № 446**

1. Дапоўніць пункт 3 Указа Презідэнта Рэспублікі Беларусь ад 31 кастрычніка 1995 г. № 446 «Аб некаторых сацыяльных гарантыях ваеннаслужачых, асоб начальнікаў і радавога саставу органаў унутраных спраў і пракурорскіх работнікаў» (Збор указаў Презідэнта і пастаноў Кабінета Міністраў Рэспублікі Беларусь, 1995 г., № 31, арт. 762; 1996 г., № 24, арт. 591) абзацам трэцім наступнага зместу:

«Прадаставіць курсантам ваенна-навуковых устаноў (акрамя прапаршчыкаў), курсантам і слухачам вочнай формы навучання навуковых устаноў органаў унутраных спраў права бясплатнага праезду на ўсіх відах гарадскога пасажырскага транспарту (за выключэннем таксі) і на аўтамабільным транспарце агульнага карыстання ў сельскай мясцовасці (за выключэннем таксі), а таксама на чыгуначным і водным транспарце прыгарадных зносінаў і ў аўтобусах прыгарадных маршрутаў».

2. Гэты Указ уступае ў сілу з дня яго падпісання.

**Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь
А. ЛУКАШЭНКА.**

12 снежня 1996 г., г. Мінск.

УДЗЕЛЬНІЦА МІТЫНГУ АСУДЖАНА ДА ДЗЕСЯЦІ СУТАК АРЫШТУ

12 снежня ў судзе Цэнтральнага раёна Мінска была разгляджана справа Ірмы Табушавай — удзельніцы несанкцыянаваных мітынгаў і дэманстрацый 8 снежня. Суддзя Павел Каршунювіч разглядаў справу ў сваім кабінёце. Пасяджэнне вялося вельмі жорстка, адвакату Надзеі Дударавой было адмоўлена ў папярэднім даследаванні матэрыялаў, што, па яе словах, з'яўляецца парушэннем адміністрацыйнага заканадаўства. Супрацоўнікі міліцыі, якія выступалі сведкамі па справе, прадставілі фота- і відэаматэрыялы, на якіх І. Табушава была зафіксавана сярод удзельнікаў дэманстрацыі, якія скандзівалі: «Ганьба Расіі!» і «Свабоду Беларусі». Сведкі абвінавачвалі сцвярджалі таксама, што І. Табушава быццам бы збіла фуражку ў аднаго з супрацоўнікаў міліцыі. Адва-

кат, аднак, звярнула ўвагу на тое, што гэты факт адсутнічае ў пратаколах, складзеных у дзень затрымання абвінавачваемай. Суд вынес даволі жорсткі для 56-гадовай жанчыны прысуд: 10 сутак арышту.

Адвакат Н. Дударова падала на імя пракурора Цэнтральнага раёна скаргу, у якой указваецца, што мера стрымання І. Табушавай не адпавядае фактычным абставінам справы. Апрача таго, не ўлічана, што ў абвінавачваемай знаходзіцца на ўтрыманні цяжка хворая маці, а таксама хварэе дачка.

Нестандартнасць гэтай справе надае той факт, што І. Табушава з'яўляецца сястрой цяперашняга міністра юстыцыі рэспублікі Валерыяна Сукалы.

Генадзь БАРБАРЫЧ, БелаПАН.

ДЛЯ КАГО «АМЕРЫКАНСКАЯ МАРА» СТАНЕ РЕАЛЬНАСЦЮ?..

Пасольства ЗША ў Беларусі распайсудзіла інфармацыю аб тым, што, згодна з іміграцыйным законам ЗША, у наступным годзе (на 1998-ы фінансавы) праводзіцца латарэя, у якой разыгрываецца 55 тысяч віз на пастаяннае жыхарства ў Злучаныя Штаты Амерыкі.

Згодна з гэтым законам, у розыгрышы маюць права ўдзельнічаць жыхары краін з нізкім узроўнем іміграцыі ў Амерыку. На гэты раз са спіса выключаны Кітай (уключаючы Тайвань), Індыя, Філіпіны, В'етнам, Паўднёвая Карэя, Канада, Мексіка, Ямайка, Сальвадор, Калумбія, Дамініканская Рэспубліка, Злучанае Каралеўства (акрамя Паўночнай Ірландыі). Доля Еўропы ў агульнай колькасці віз — 23,213.

Удзельнікі латарэі павінны быць ура-

джэнцамі адной з дапушчаных да латарэі краін, мець законную сярэднюю адукацыю або яе эквівалент, які адпавядае 12 гадам навучання ў Злучаных Штатах, або два гады работы за апошнія пяць гадоў па прафесіі, якая патрабуе як мінімум двух гадоў навучання.

Заяўкі ад жадаючых удзельнічаць у розыгрышы павінны паступіць у адну з арганізацый, якая займаецца латарэяй, з 3 лютага па 15 сакавіка 1997 года. Зрэшты, асабліва заўзятых ахвотнікаў за «амерыканскай марай» пасольства папярэджвае, што паддача адным чалавекам некалькіх заявак аўтаматычна анулюе яго ўдзел. Акрамя таго, не падзіццяся на вуду прыватных асоб або камерцыйных структур, якія будуць прапаноўваць свае паслугі, абячаючы павялічыць шанцы на выйгрыш.

А аб тым, як трэба запойніць неабходныя заяўкі на ўдзел у конкурсе і куды іх накіраваць, можна даведацца ў аховы Пасольства ЗША ў Беларусі (Стравіленская, 46) або пазваніць у консульскі аддзел па тэлефоне 315-000.

БЕЛТА.

ХОДЗЯЦЬ ЧУТКІ, ШТО...

... ЭПІДЭМІЯ ГРЫПУ ЎЖО Ў СТАЛІЦЫ

На пытанне «Звязды», ці можна сёння гаварыць, што эпідэмія грыпу ўжо ў горадзе, спецыялісты Мінскага гарадскога цэнтра гігіены і эпідэміялогіі адказалі катэгарычна: «Не!»

Больш таго, эпідэміялагічных успышак гэтай хваробы пакуль не назіралася не толькі ў рэспубліцы, але і на мяжуемых з ёй тэрыторыях. Цяпер у сталіцы назіраецца сезонны ўздым рэспіраторных захворванняў: у суткі рэгіструецца па 3-4 тысячы захвараўшыхся. І толькі калі гэтая лімба павялічыцца ў 3-4 разы і дасягне 12-15 тысяч «пацярпелых», можна будзе з упэўненасцю сказаць, што грып пачаў сваю «чорную» справу.

Падобна, што сёлета грып крыху затрымаецца і прыйдзе замест звычайнага снежня ў студзені, калі скончацца школьныя канікулы і дзеці вернуцца ў школу. Увогуле, замкнёная прастора — для грыпу воля вольная. Добрае таму пацярджэнне — надаўня ўспышка ОРЗ у Сувораўскай вуліцы ў Санкт-Пецярбургу, дзе, дарэчы, быў выяўлены і ўзбуджальнік грыпу. Так што, магчыма, эпідэмія ў гэтым годзе прыйдзе да нас менавіта з берагоў Нявы.

Аднак, нагледзячыся на тое, што эпідэмія грыпу не пачаўся, грыпам усё ж захварэць можна і сёння. Справа ў тым, што ўзбуджальнік грыпу цыркулюе ў прыродзе на працягу года, але эпідэмію здольны выклікаць толькі відавочныя вірусы, які прыходзіць да нас «збоку» (да мінулага года вірусы ў большасці насельніцтва, якое перахварэла, ужо выпрацаваўся імунітэт). Так што бытуючая ў народзе думка, што, пакуль афіцыйна не прызнаны пачатак эпідэміі, у бальнічных лістах дыягназ «грып» не ставіцца, не пераважыць пацвердзілася. Як сцвярджаюць медыкі, сімптомы грыпу пераблытаць ні з чым немагчыма...

Надзея НИКАЛАЕВА.

Замежныя «беларусы» «Ікарус», «Неаплан» адзюваць сябе не лепш, чым «Нёман»

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

Цана «Неаплана» складае каля 130 тысяч долараў, зніжэння якой на прадпрыемстве маюць намер дасягнуць за кошт серыйнай вытворчасці (у 1997 годзе плануецца выпусціць некалькі соцень машын), а таксама змяншэння колькасці імпортных камплектуючых (хаця доля іх і сёння нязначная — 10-15 працэнтаў). «Неаплан», які вырабляецца па нямецкай тэхналогіі, амаль не ўступае па якасці свайму замежнаму аналогу і значна пераважыць па тэхнічнаму ўзроўню прадукцыю прадпрыемстваў Снд.

«Амкадор» вырабіў сёлета ўсяго каля 80 «Ікарусаў». У гэтым годзе, паводле слоў тэхнічнага дырэктара Віталія Сцепановіча, прадпрыемства займалася пераважна рамонтам. Заказы (Міністэрства транспарту і аб'яднанне «Мінскпасажыраўтатранс») зрабілі заяўку на 38 аўтобусаў. Аплацілі вытворчасць пяці машын толькі ў верасні. На выкананне гэтага заказу прадпрыемству спатрэбіцца яшчэ паўтара месяца, бо венгерскія партнёры пастаўляюць камплектуючыя праз 60-90 дзён. Так што 20 снежня, калі лідэры калегіі накіруюцца ў адпачынак, на «Амкадоры» работа будзе ісці поўным ходам.

Беларускі «Ікарус» сёння камплектуюцца на 50-60 працэнтаў вузламі венгерскай вытворчасці. Плануецца, што з наступнага года колькасць замежных дэталей будзе зведзена да мінімуму. Адпаведна, знізіцца і цана аўтобуса, які і сёння каштуе танней за венгерскі на 20 тысяч долараў — 118,870 тысяч. У наступным годзе прадпрыемства плануе прыступіць да вырабы «Ікарусаў» з нізкай пасадак. Ці з'явіцца гэтыя машыны на вуліцах Мінска, пакажа час і, магчыма, тэндэр, верагоднасць якога не выключаюць спецыялісты. Тым не менш, прадпрыемства арыентуецца не толькі на рынак Беларусі, але і Расіі.

І ўсё ж планаваць сёння даволі складана. Яшчэ ў жніўні сёлета года СМІ паведамлілі аб падпісанні аўтазаводам у Польшчы, Тутавіскім матарным заводам («Бурштын») і адміністрацыяй Калінінградскай вобласці пратакола аб стварэнні сумеснага прадпрыемства па зборцы пасажырскіх аўтобусаў. Прадавец тэхніку новага СП плануецца ў Балты, аднак і беларускі рынак не застрахаваны ад магчымасці пранікнення прадукцыі канкурэнтаў. Безумоўна ж, пры ўмове цаны і якасці.

Зрэшты, ачынны аўтобусабудульнікі ў сваёй здольнасці упэўненыя. Але ж галоўная праблема прадпрыемстваў сёння — адсутнасць абаротных сродкаў.

Жанна КАТЛЯРОВА.

ПАМЯЦЬ АБ УЛАДЗІМІРУ РЫЖАНКОВЕ ЗАХАВАЕЦЦА Ў ЯГО СПРАВАХ

Хвалючыя словы развітання былі сказаны 13 снежня ля турны міністра спорту і турызму Рэспублікі Беларусь Уладзіміра Рыжанкова.

Грамадзянская паніхіда адбывалася ў будынку інфармацыйна-культурнага цэнтра Адміністрацыі Презідэнта па вуліцы Кастрычніцкай, 5. На жалобным мітынг, прысвечаным памяці Уладзіміра Мікалаевіча, прамоўцы адзначалі не толькі яго высокую чалавечыя якасці, але і прыныцуючую дзелавітасць, настойлівасць, веданне справы, якой ён поўнаасцю аддаваў сябе.

— Уладзімір Мікалаевіч, — сказаў у сваім выступленні намеснік прэм'ер-міністра Уладзімір Русакевіч, — у многіх пачыненнях быў першым. Ён стаў першым прэзідэнтам Нацыянальнага алімпійскага камітэта рэспублікі, а затым узначаліў першае ў Беларусі Міністэрства спорту і турызму. Яму многае было дадзена, і многае ён браў на сябе. Пры гэтым яго вызначала душэўная шчодрасць, спагадлівасць, глыбокая прстойнасць. Гэтыя чалавечыя якасці заўсёды былі ўласцівыя яму.

У грамадзянскай паніхце прыняў удзел Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь Аляксандр Лукашэнка.

**Вячаслаў ДУТАЎ,
БЕЛТА.**

ПЕЛЕНГ-НАВІНЫ

НОВАГА КАНДЫДАТА НА ПАСАДУ ГЕНСЕКА ААН ФРАНЦЫЯ НЕ ПАДТРЫМАЛА

Савет Бяспекі ўчора зноў абмяркоўваў пытанне аб выбарах генеральнага сакратара ААН на наступнае пяцігоддзе. Чарговы раунд папярэдняга галасавання, якое было праведзена на закрытым пасяджэнні Савета, паказваў, што кандыдатуру выставленага на гэтую пасаду прадстаўніка Ганы гатовы падтрымаць 14 з 15 членаў Савета Бяспекі. Пярэчыць толькі Францыя, якая, як пастаянны член СБ, мае права «вето».

У ВІНІКУ НАПАДУ ПАЦЯРПЕЎ СЫН САДАМА ХУСЕЙНА

Стан старэйшага сына прэзідэнта Ірака Садама Хусейна Удэй не выклікае апаценняў. Пра гэта гаворыцца ў афіцыйнай заяве прадстаўніка кіраўніка іракскай дзяржавы. Удэй Садам Хусейн стаў ахвярай подлага здрадніцкага нападу ў чацвер вечарам, падкрэсліў прадстаўнік прэзідэнта. Раней іракскае тэлебачанне паведамляла пра тое, што Удэй атрымаў агнястрэльнае раненне. Аднак пра гэта не паведамляецца ні ў заяве прадстаўніка прэзідэнта Хусейна, ні ў афіцыйным паведамленні іракскага інфармацыйнага агенцтва.

«РУКІ ПРЭЧ» АД АФГАНІСТАНА?

Арганізацыя «Ісламская канфэрэнцыя» заклікала ўсе дзяржавы свету спыніць пастаўкі ўзбраенняў і боепрыпасаў афганскай групоўкам, якія ўцягнуты ў канфлікт. Паводле суверэнітэт, тэрытарыяльную цаласнасць, незалежнасць, ісламскі характар Афганістана і не ўмешвацца ў яго ўнутраныя справы. Пра гэта гаворыцца ў заключным камюніке міністраў замежных спраў, прынятым пасля заканчэння работы ў Джакарце іх чарговай нарады.

ЗЛЫЧЫНЦЫ ЗНІШЧЫЛІ ЦЭЛУЮ ВЁСКУ

Як адно з самых страшных і крываваых злачынстваў на глебе нацыянальнай розні расцанілі ўлады Індыі забойства ўчора невядомымі злачынцамі на захадзе штата Трыпура 23 мірных жыхароў. Паводле даных МУС рэспублікі, банда ўзброеных баявікоў аднаго з мясцовых плямён ажыццявіла рэзніцу напад на невялікае паселішча і расправілася з усімі яго жыхарамі. Вёска згарэла дотла. Злачынцам удалося ўцячы.

Паводле паведамленняў радыё «Свабода», «Голас Амерыкі», «Радый Расіі» і «Радый-РОКС».

Дзяржаўны камітэт Рэспублікі Беларусь па друку глыбока смуткуе з выпадку заўчаснай смерці міністра спорту і турызму Уладзіміра Мікалаевіча РЫЖАНКОВА і выказвае спачуванні родным і блізкім нябожчыка.

Мы даём Вам галоўнае — інфармацыю!

**Выпісвайце! Чытайце!
БЕЛАРУСКУЮ ГАЗЕТУ «ЗВЯЗДА»**

Удзельнічайце! Выйгравайце!

**Тавары народнага спажывання, тэлевізары,
веласіпеды, тэлефоны і г.д.**

а таксама наш галоўны приз

КОНЬ з вупражку і калёсамі

(толькі для тых, хто аформіў падпіску на паўгода).

КОШТ ПАДПІСКІ

на паўгода — 83.400 рублёў для індывід. падп.,

90.000 рублёў для ведамасн. падп.,

на тры месяцы — 41.700 руб. для індывід. падп.,

45.000 руб. для ведамасн. падп.

**ПАДПІСНЫ ІНДЭКС у каталогу Міністэрства
сувязі і інфарматыкі Рэспублікі Беларусь
63850 — для індывідуальных падпісчыкаў,
63239 — для ведамаснай падпіскі.**

Заставайцеся з намі!

ПАДРАБЯЗНАСЦІ

Чым завяршыліся для занадта даверлівых жыхароў Прынёманскага краю «муниципальные дорожные работы ў Аўстрыі» і «ўборка цытрусавых у Іспаніі»

У лютым мінулага года ў рэкламнай газеце з'явілася даволі інтрыгуючая (прынамсі, для пэўнага кола чытачоў) аб'ява. Гродзенскі кааператыву «Каларыт» прапаноўваў свае паслугі ў працаўладкаванні за мяжой. Рэзанаанс атрымаўся проста каласальны. Адрозж у офіс фірмы (размешчаны ў адной з кватэр па вуліцы Даватара, непаладзкі, па іроніі лёсу, ад абласной пракуратуры і раённага суда, дзе потым разгледзілася гэта справа) пачаўся дзесяткі людзей, прычым не толькі з Гродна, але і са Слоніма, Мастоў — маладыя і не вельмі, з сярэдняй і вышэйшай адукацыяй. Сярод жадаючых пашукаць лепшай долі на Захадзе былі рабочыя, студэнты, медыкі, педагогі і нават прадстаўнікі такіх не вельмі традыцыйных прафесій, як харэограф ці супрацоўнік прыватнай аховы.

Напэўна, матэрыяльнае становішча некаторых з гэтых людзей было, па нашых мерках, не вельмі ўжо і гаротным, аднак хацелася жыццё яшчэ лепей. Большасць жа кліентаў кааператыва і сапраўды заслужылі спачування, паколькі ім, пакучыўшымся, не трэба было пісаць начальству заяву аб звальненні — беспрацоўныя. А тут быццам глыток вады ў пустыні — выратавальная рука, працягнутая камерасантамі. Таму не дзіўна, што ў «Каларыт» прыходзілі нават сямейныя пары.

Як і любая сур'ёзная справа, атрыманне кантракта для працаўладкавання за мяжой прадугледжвала некалькі этапў. Першы — знаёмства з кліентамі. Жаночы персанал фірмы (сакратар-рэферент, справавод і менеджэр) ішчыўся, у якой краіне (Іспаніі, Аўстрыі, Францыі, Галандыі ці Грэцыі) чалавек хацеў бы папрацаваць і па якому профілю, кожны кліент запўняў анкету. Акрамя таго, неабходна было пісьмова адказаць на шэраг пытанняў, у прыватнасці, адносна сваёй расавай прыналежнасці, здароўя, захапленняў і нават колеру скуры, вачэй і валасоў. Здароўе, як правіла, лічылася выдатным. А сярод захапленняў частцей за ўсё фігуравалі любоў да кнігі і рыбалка. Хаця не толькі гэта. Адзін кліент напісаў, што збірае лекавыя травы, і можа па гэтай прычыне яго ўзялі садоўнікам у Фран-

цыю. Другі чалавек паведаміў, што вывучае псіхалогію. Забягаючы наперад, можна адзначыць, што цяпер у яго ёсць канкрэтны матэрыял для аналітычных разважанняў, прычым з уласнага вопыту.

Але вернемся ў офіс «Каларыта». Пасля знаёмства з кліентам звесткі аб ім быццам «ідаліся» на камп'ютар і неўзабаве паступала канкрэтная інфармацыя. Для аднаго камп'ютэр выбіраў муниципальныя дарожныя работы, для другога — ўборку цытрусавых, для трэцяга — працу рэпетытарам і гувернёрам... Пасля гэтага чалавеку трэба было прайсці медкамісію, сфатаграфавана і, атрымаўшы гатовы кантракт, здаць загранпашпарт для афармлення візы ў аўстрыйскім пасольстве ў Маскве.

На першы погляд, кантракты выглядалі даволі пераканаўча — дакладна распісаны правы і абавязкі беларускіх грамадзян, замежных работодаўцаў, усё гэта падмацавана пятачкай аўстрыйскай фірмы «Вест Арбайт Сервіс». Праўда, пры больш уважлівым знаёмстве з гэтымі паперамі два гродзенцы вырашылі не рызыкаваць. Іх насяроджыла тое, што ў «Каларыце» не здолелі задаволіць іх просьбу аб перакладзе немецкага экзэмпляра. Да таго ж, у дакументах адсутнічалі адрасы работодаўцаў. Аднак іншыя кліенты такіх «добразей» у кантрактах не заўважылі. Відаць, уся ўвага была сканцэнтравана на галоўным пункце, які датычыўся заробку. Ён, нават з улікам пэўных адлічэнняў кааператыву і расходаў на пражыванне за мяжой, выглядаў, асабліва для беспрацоўных, ну проста казачным. Скажам, за муниципальныя дарожныя работы ў Аўстрыі гарантавалася ў месяц як мінімум 1650 долараў. На ўборцы цытрусавых у Іспаніі можна было атрымаць 1330, 1500 альбо 1870 «баксаў». Яшчэ больш выгада вырашчыць кветкі ў Галандыі, за гэта плаціць 2450 долараў. І ўжо зусім ашаламляльна выглядае месячны аклад садоўніка ў Францыі — аж 3650 «зялёных». Зноў жа як мінімум.

Аднак, перш чым атрымаць валюту за працу на аўстрыйскіх вуліцах альбо ў галандскіх аранжарэях, неабходна бы-

ло, само сабой, разлічыцца з аічыннымі дробязямі. На першым этапе «Каларыт» браў 130 тысяч рублёў, ці ў доларавым эквіваленце. Грошы, нават на пачатку мінулага года, не надта ўжо і вялікія. Зрэшты, як для каго. Напрыклад, для жанчыны, якая атрымлівала ў аб'яднанні «Радыхвала» 120 тысяч рублёў, маючы дваіх непалаўлетніх дзяцей і беспрацоўнага мужа, гэта сума зусім не жартоўная. Плюс яшчэ затраты на медкамісію, фатаграфію. Але асноўныя расходы чакаліся на заключным этапе, калі справа даходзіла да афармлення візы. Гэта паслуга каштавала 240 нямецкіх марак. Праўда, разлічыцца паспелі толькі тры кліенты. Бацькі аднаго з іх, каб забяспечыць сыну выгадны кантракт, спецыяльна прадалі свой «Масквіч». У другога чалавека доўгмарак не было, і фірма, пайшоўшы яму насустрач, агадзілася ўзяць долары.

Верагодна, што неўзабаве «Каларыт» атрымаў бы валюту і ад дзесяткаў іншых кліентаў, але перашкодзілі падатковыя органы. У выніку занадта даверлівых жыхароў Прынёманскага краю запрасілі не ў рэйс па маршруту «Гродна—Вена», а ў міліцыю, пасля чаго ўсе кантракты лопнулі як мыльныя бурбалкі. Калі ў каго і засталася нейкая надзея, дык толькі на тое, каб вярнуць свае кроўныя. Горка, крыўдна, але і заканамерна. Справа ў тым, што ліцэнзія на права працаўладкавання людзей за мяжой у фірмы «Рогі і капіты», прабачце, «Каларыт» не было. Афіцыйная справаздачнасць адсутнічала. Касавае ордэры, якія выдаваліся кліентам, не былі зарэгістраваны ў падатковай інспекцыі, а грошы накіроўваліся зусім не на рахунак фірмы і не ў пасольства Аўстрыі.

Самы час пазнаёміцца з шэфам кааператыва Чэславам Гібіньскім. У гэтай фірме, створанай дзеля работ на мастацка-дакарэацыйнаму афармленню жылых, вытворчых памяшканняў і зон адпачынку, ён амаль з самага пачатку. Быў майстарам, два гады назад стаў дырэктарам. Двойчы судзімы. З 1983 года знаходзіцца на ўліку ў наркалагічным дыспансэры з дыягназам «хронічны алкагалізм другой стадыі». Паводле матэрыялаў следства, Гібіньскі

амаль «не прасыхаў», у тым ліку і на рабочым месцы.

Другога «спецыяліста» па супрацоўніцтву з краінамі Заходняй Еўропы, Валерыя Санько ў саставе кааператыва наогул ў было. Тым не менш ён усюды фігураваў як старшы менеджэр. Так яму хацелася — каб салідна выглядаць у вачах кліентаў.

У кантактах з заходнімі работодаўцамі, па словах спадара Гібіньскага, таксама ўдзельнічалі нейкія палякі, якія быццам бы забіралі анкетны на кліентаў, «праганялі» іх праз камп'ютэр і да-стаўлялі ў Гродна кантракты. А што датычыць аўстрыйскага боку, дык пятачка фірмы «Вест Арбайт Сервіс», якой былі замацаваны ўсе працоўныя пагадненні, была знойдзена ў офісе «Каларыта».

Як жа трапілі грошы кліентаў? Нейкія крывы перападалі дзяўчатам, якія афармлялі анкетны, выдавалі людзям «касавае ордэры» і накіроўвалі іх на медкамісію. Аплачваліся арэнда офіса, тэлефон, рамонт пішучай машыны. Галоўны ж куш даставаўся асабіста начальству, якое мела намер разгарнуць гандлёва-закупачную дзейнасць. «Пакруцішы» грошы кліентаў, потым можна было б тое-сёе і вярнуць. Такія магчымасці прадугледжвалася пры «няў-насці» прычым, якія перашкодзілі атрыманню аўстрыйскай візы». Ну а грошы кліента, які, маўляў, не прайшоў камп'ютэрны адбор, увогуле не вярталіся. Такія былі правілы гульні.

На момант, калі дзейнасць «Каларыта» зацікавілі кампетэнтныя органы, ён паспеў «зарабіць» каля 11 мільёнаў рублёў. Яшчэ 6 трохі часу — і асноўная сума, як мінімум 190 мільёнаў, таксама трапіла б у «касу». 90 кліентаў для гэтага ўжо, як гаворыцца, паспелі. У працэсе следства фірма вярнула тром кліентам валюту. Гібіньскі абяцаў разлічыцца і з астатнімі пры ўмове, што не пасадзіць у камеру. Але гэта было ўжо немагчыма. У выніку шэф «Каларыта» «загрымеў» у прапра-працоўную калонію строгага рэжыму на 10 гадоў і 6 месяцаў. А яго папалічкі Санько даў драпака ў невядомым напрамку.

Барыс ПРАКОПЧЫК.

КАЛІ ЧАРНОБЫЛЕЦ СПРАВИЦЬ НАВАСЕЛЛЕ?

Я, перасяленец-чарнобылец, хачу ведаць, чаму маёй сям'і не толькі не выдзелілі кватэру, але нават не паставілі мяне ў чаргу на яе атрыманне?

А. БЫЧКО, Дзяляўскі раён.
Тое, што людзі, якія пацярпелі ад чарнобыльскай бяды, на сённяшні дзень застаюцца без свайго пастаяннага прытулку, разумема, вельмі прыкра. У дадзеным выпадку, як адказвае намеснік старшыні Гродзенскага абласнога выканаўчага камітэта В. Чорны, пасля разгляду заявы А. Бычко ў Дзяляўскі райвыканкам у кастрычніку накіравана пісьмо з просьбай сумесна з яе аўтарам вырашыць пытанне пастаноўкі яго сям'і на чаргу для паляпшэння жыллёвых умоў згодна з арт. 18 п. 4 Закона «Аб сацыяльнай абароне грамадзян, якія пацярпелі ад катастрофы на Чарнобыльскай АЭС», і вызначыць населены пункт для будаўніцтва жылля. А будаўніцтва кватэры для гэтай сям'і, як інваліда па арт. 18 вышэйказанага закона, прадугледжана ў прэвеч тытульнага спіса аб'ектаў на 1997 год, узадовольняе за кошт сродкаў, накіраваных на ліквідацыю вынікаў катастрофы на ЧАЭС па Гродзенскай вобласці.

Р.С. Як бачна, захады па выпраўленню складанага становішча з жыллем зроблены, але адно застаецца невядома: калі ж чарнобылец зможа справіць наваселле?

«ХРУШЧОЎКА» — НЕ КВАТЭРА?

Паважаны «Пытальнік»! Я ўсё жыццё з сям'ёй пражыў у двухпакатковай «хрушчовцы», але так і не змог зраўнацца, каму ў галаву магло прыйсці будаваць для людзей такія сабачыя будкі. Бо будавалі ж у сталіцы і нармальныя кватэры...

І. Г. ДОУНАР, г. Мінск.
Сапраўды будавалі. Але да вайны. У 30-я гады ў рэспубліцы праектаваліся толькі дамы з вялікімі кватэрамі: трохпакатковыя кватэры складалі 50—60 працэнтаў ад агульнай колькасці, чатырохпакатковыя — 10—20, а на долю двухпакатковых прыпадала не больш як 30 працэнтаў. Часта гэтыя суднасны змяняліся на карысць чатырохпакатковых кватэр, колькасць якіх даходзіла да 50 працэнтаў.

Затое пасля вайны перад будаўнікамі былі пастаўлены зусім іншыя задачы: будаваць хутка і многа. У 1955 годзе ўрадам былі прыняты дзве пастановы: «Аб мерах па далейшай індустрыялізацыі, паляпшэнню якасці і зніжэнню кошту жылля» і «Аб ліквідацыі празмернасцей у праектаванні і будаўніцтве». «Празмернасці» былі ліквідаваны: адбылося змяншэнне сярэдняй памераў жыллошчы з 55—60 кв. м да 40 кв. м, паніжэнне вышыні жылых памяшканняў, а таксама скарачэнне падсобных плошчаў. Дыферэнцыяцыя тыпаў кватэр цяпер выглядала наступным чынам: 20—30 працэнтаў ад колькасці будучых кватэр складалі аднапакатковыя, 45—55 — двухпакатковыя і 20—30 працэнтаў — трохпакатковыя кватэры.

Але па-сапраўднаму масавае будаўніцтва тыпавых жылых дамоў пачало развівацца з 1958 года. Менавіта тады народ і пачаў засяляцца ў сумна вядомыя «хрушчовкі». Толькі з 1960 па 1970 год у рэс-

ПЫТАЛЬНІК

публіцы было пабудавана каля 20 млн. кв. м жыллой плошчы, г. зн. у 3 разы больш, чым за папярэдняе дзесяцігоддзе.

А ў 1969 годзе выйшла новая пастанова ўрада «Аб мерах па паляпшэнню якасці жыллёва-грамадзянскага будаўніцтва», дзе аднастайнасць і непрыкметнасць жыллой забудовы былі падвергнуты крытыцы.

КОЛЬКІ Ў МЕСЯЦ ВЫПЛАЧВАЮЦЬ НА ДЗЯЦЕЙ?

Хацелася б ведаць, якая ўсё ж сума штомесячнай грашовай дапамогі на адно дзіця? І ці праўда, што зараз яна павялічана?

(З п'ясы ў рэдакцыю.)
Праўда, так яно і ёсць на самай справе. Начальнік аддзела сям'і і гендэрных праблем Міністэрства сацыяльнай абароны В. ЛАДЫЖАНКА, спасылаючыся на ўказ Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь ад 13 верасня 1996 г. № 360, адказвае:

— Памеры штомесячных дапамог сям'ям, якія выхоўваюць дзяцей, з 1 кастрычніка павялічаны на 50 працэнтаў.

Цяпер сума такой выплаты на дзяцей ва ўзросце ад 6 да 13 гадоў складае 90.000 рублёў. Значыцца, паколькі аўтарка пісьма атрымлівала палову дапамогі, дык памер штомесячнай сумы на яе дзіця складае 45.000 рублёў.

ПОСУД «ЦЭПТЭР» ЗУСІМ БЕЗДАКОРНЫ?

«Паважаны «Пытальнік»! Неаднаразова чула па радыё рэкламу посуду фірмы «Цэптер». Калі верыць ёй, дык гатаваць у гэтым посудзе можна без вады, солі і тлушчу, проста як у кэзцы «Каша з сакеры». Але я чула, што быў нейкі скандал, звязаны з гэтым посудам. Можа, нам пра гэта што-небудзь вядома?

Галіна ЛЕПЕШАВА, г. Барысаў.
Недавер нашага спажыўца да ўсялякіх заходне-еўрапейскіх цудаў прагрэсу, асабліва калі яны каштуюць па нашых паняццях, шалёныя грошы, зусім зразумела. Але асабліва горка расчаравана ва ўжо зробленай пакуцы. Таму па неабходную інфармацыю мы звярнуліся ў Мінскае таварыства спажыўцоў (МТС), дзе нам пацвердзілі, што ім сапраўды даводзілася вырашаць праблемы з такой вядомай фірмай, як «Цэптер». Па скарызе спажыўца замежнае прадпрыемства «Цэптер» выступала адказчыкам у судзе Цэнтральнага раёна сталіцы. Набыты спажыўцом посуд аказаўся няякасным. Праведзеная экспертыза НВА «Прагрэс» паказала, што ўтрыманне ў ім хрому перавышае дапушчальныя нормы, устаноўленыя стандартам, і яго нельга выкарыстоўваць па назначэнню. Згодна з прэтэнзіяй юрыста МТС, фірма выплаціла спажыўцу кошт тавару (без кампенсацыі ўрон у сувязі з ростам спажывецкіх цэнаў), але не кампенса-

вала маральны ўрон. У сувязі з чым таварыства было вымушана падаць у суд, які вынес рашэнне аб спаданні 3,9 млн. рублёў, з іх 2 млн. рублёў — за нанясенне маральнага ўрону. Наступная работа па скаргах спажыўцоў на посуд «Цэптер» выкрыла і іншыя недахопы. Так, напрыклад, было выяўлена, што далёка не кожная партыя посуду, што паступае на беларускі рынак, праходзіць неабходную экспертызу.

ЛЯЧЫЦСЯ НА ЗДАРОЎЕ!

Чула па радыё, што недзе ў Мінскай вобласці хворых лечыць метадам разгрузачнай дыеталогіі. Ці не магі б вы падказаць адрас гэтай медустановы?

(З п'ясы ў рэдакцыю.)
Ахвотна выконваем гэту просьбу. Як паведаміў начальнік Галоўнага ўпраўлення медыцынскай дапамогі Міністэрства аховы здароўя П. Міхалевіч, лячэнне метадам разгрузачнай дыеталогіі праводзіцца ў Рэспубліканскім цэнтры дыеталогіі і разгрузачна-дыетэтычнай тэрапіі, размешчаным у Мінскай абласной клінічнай бальніцы. Яго дакладны адрас: Мінскі раён, пас. Лясны. Кіраўнік гэтага цэнтру — Іван Нікіфаравіч Бранавец.

ЗАГРАНПАШПАРТ ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ БЯСПЛАТНЫ

Паважаная рэдакцыя «Звязды»! Адказчыце, калі ласка, на пытанне ці прадугледжаны пры афармленні загранпашпарта льготы дзецям-сіротам, якія знаходзяцца пад апекай? І яшчэ: не магі б вы падказаць адрас Беларускага дзіцячага фонду...

М. С. РУДЗІНСКАЯ, Гомельская вобл.
На жаль, наша чытачка не паведаміла ўзрост свайго дзіцяці. Справа ў тым, што са снежня дзецям да 16 гадоў пры выездзе за мяжу будуць выдавацца агульнаграмадзянскія пашпарты новага ўзору. Для гэтага будзе дастаткова прад'явіць даведку, якая пацвярджае выезд за мяжу. За фатаграфію для дакумента вам заплаціць усё ж дзявядзятка, а вось штамп прыгоднасці пашпарта для шматразовых выездаў ва ўсе краіны свету, які цяпер прастаўляецца выключна тэрмінам на 5 гадоў, усім дзецям да 16 гадоў будзе ставіцца бясплатна.

Што датычыцца другога пытання, то Беларускі дзіцячы фонд знаходзіцца па адрасу: 220029 г. Мінск, прасп. Ф. Скарыны, 31, тэл. 36-62-67.

МАЛІНА ЗДАРОЎНО НЕ ШКОДЗІЦЬ

Паважаны «Пытальнік»! Наша сям'я ўжо некалькі гадоў ужывае ў якасці чаю сіцбылы лясной маліны. Ці не шкодныя яны пры пастаянным ужыванні для здароўя?

З павягай сям'і ПІСКАРОВЫХ, г. Паставы.
Сіцбыло маліны валодзе невялікім жарэпажыльным эфектам, але пастаяннае ужыванне малінавай гарбаты ніякіх проціпаказанняў не мае. Усё ж раім вам звярнуцца да вашага лечачага ўрача — магчыма, у вас ёсць нейкія індывідуальныя асаблівасці, з-за якіх можа ўзнікнуць нечаканая рэакцыя.

Падрыхтаваў Іван БРАЛКА, Надзея НІКАЛАЕВА, Яна САВІЦКАЯ.

ЗДАРЭННІ

ПЕРАДНАВАГОДНІЯ «СЮРПРЫЗЫ» ЗЛАДЗЕЯЎ

Такія ўжо ў людзей завядзёнка: загадзя рыктавацца да сустрэчы Новага года, набываць падарункі для дзяцей, думаць пра прыгажуні-ёлкі. І няўцям ім, што перашкодай на шляху да гэтых прыемных хвілін могуць стаць зламаныя-зладзёны.

Менавіта так здарылася ў вытворчым аб'яднанні «Беларусьгеалагія». Туды прафсаюзныя работнікі прывезлі чатырнаццаць скрынак навагодніх падарункаў і на выхадныя дні пакінулі іх пад замком у адным з памяшканняў. А нехта праз незачыненыя акно залез туды і ўкраў усе да апошняй скрыні.

І калі ў дадзеным выпадку быў учынены замах на дзіцячую радасць, дык у другім — на надзею дарослых павесіліца на Новы год ад душы: у вёсцы Малья Аўцюкі Калінкавіцкага раёна зладзеі разабралі столь у магазіне і вынеслі адтуль шэсць скрынак каньяку і дзве — гарэлкі і віна.

Уладзімір ПЕРНІКАЎ.

САБАКА-ЗАБОЙЦА

І хто б мог падумаць, што высокае бобік пенсіянеркі С. Рудэнка такі воўчы характар мае, што можа знянацку напаць на чалавека і загрызці яго? Тым больш, што з выгляду ён рахманы, спакойны.

Відавочна, менавіта апошняе акалічнасць і сыграла самую трагічную ролю ў жыцці пенсіянеркі — сваякі гаспадыні сабакі — Л. Рудэнка. Ішла яна ў госці да яе, задумалася аб чымсьці. На двары сустрэў старэнькую бобік, прапусціў да ганка, а потым ірвануўся з ланцуга і ўчыпіўся вострымі зубамі ў нагу. І шкуматаў да таго часу, пакуль не пракруціў вену. Калі сабаку адлучалі ад старой палкай і выкідалі «хуткую дапамогу», было ўжо позна: бабуля на месцы сканала ад празмернай страты крыві.

Уладзімір ПЕРНІКАЎ.

Рэчыцкі раён.

Віншаванні

Віншую з днём нараджэння дарагога сябра Аляксандра КАВАЛЯ. Жадаю здароўя, шчасця, радасці.

Афанасій Людміла, г. Баранавічы.

ШКЛЯРЬКУ Аляксандру з г. Мінска спяўаюцца 40 гадоў. Віншуем ад усёй душы. Жадаем здароўя, усіх зямных даброт, поспехаў.

Матуля, брат, сястра і іх сям'я.

Сардэчна віншую Леадазю Пятроўну ВАЙЦЯХОВІЧ з в. Панізе з днём нараджэння. Моцнага здароўя, радасці, шчасця, дабрабыту. Не старей!

Сям'я Шчасных.

Віншуем з днём нараджэння і 46-годдзем сумеснага жыцця нашых бацькоў Ніну Нанаўну і Уладзіміра Пятроўна ЗУБЕВЫХ з г. Мінска. Жывіце доўга, моцнага вам здароўя, шчасця, сямейнага дабрабыту і ўзаемазразумення.

З павягай дочкі Зінаіда, Святлана, унук Сяргей, г. Мінск.

Віншуем з днём нараджэння любую жонку і матулю Лідзію Івануўну ДЗЕДАВЕЦ. У гэты светлы дзень жадаем здароўя, шчасця, дабра і доўгіх гадоў жыцця.

Муж, дзеці, унукі, в. Антонаўка.

Віншую дарагую Юлію Антонаўну ШУКАЛЕВІЧ з Міншчыны з днём нараджэння. Жадаем вяселасці і ба-дзёрнасці на ўсё жыццё. Цалуем.

Сястра Вольга, Габрыкава, Болсун, г. Гомель.

Паважаная Алена Нікадзімаўна! Віншуем вас з 55-гадовым юбілеем. Жадаем моцнага здароўя, сямейнага дабрабыту і ўсяго самага найлепшага ў жыцці.

Калектыў работнікаў дзіцячага сада № 1, г. Лахавічы.

СЁННЯ

МЕСЯЦ

Маладзці 10 снежня

ІМЯНЫНЫ

Пр. Навума, Філарэта.

К. Яна.

НАДВОР'Е

Сёння ўдзень па рэспубліцы захаваецца воблачнае надвор'е, часам невялікія апады, пераважна снег, на асобных участках дарогі галалёдзіца. Тэмпература паветра ў Віцебску — 3—5, Магілёве — 2—4, Гродне, Мінску — 1—3, Брэсце, Гомелі — 0—2 градусаў марозу.

У наступныя дзве сутак чакаецца воблачнае з праясненнямі надвор'е, часам снег, 15-га ўначы пераважна без ападкаў, месцамі на дарогах галалёдзіца. Тэмпература 15-га ўначы — 4—9, удзень — 0—5, 16-га на працягу сутак — 1—6 градусаў марозу.

Алесь КАМОЦКІ:

«Трэба ўглядацца ў тое, што робіш»

Аўтар і выканаўца ўласных песень Алесь Камоцкі любіць садзіць дрэвы, перабудоўвае сваю «хрушчоўку» аднапакатую, і надаўна стаў бацькам цудоўнага сына. Здаецца, што найбольш важныя этапы чалавечага жыцця пройдзены, па нашых магчымасцях. Вось толькі застаецца высветліць, як яны ўплываюць на творчасць? Ці, можа, гэта яна сама выбірае, варты ці не ўпісвацца ёй у жыццё кожнага канкрэтнага чалавека, вырашае, да каго прыходзіць. Абраманне творчасцю — справа тонкая, на першы погляд зусім несправядлівая. Вось пра гэта мы і паразважаем з чалавекам, які заслугоўвае менавіта сваіх песень.

— Адкуль да вас прыходзіць песні?

— Я не ведаю, але толькі не з галавы. Яны самі з'яўляюцца. Галава, асабліва зараз, жыве іншым. Галава рамонтам кватэры жыве і ўсякімі такімі справамі. А песні прыходзяць перыядычна. Бывае, увесёлыя няма песень. Можа, яны бяруцца з надвор'я, можа, з пары года ці з жыццёвых абставінаў. А калі песні з галавы ідуць, атрымліваецца не аўтарская плынь, а індустрыя, якая ўжо ў нас наладжваецца. Праўда, на Беларусі пакуль мерудна.

— Гэта добра ці дрэнна, на ваш погляд?

— Не, яна ўсё роўна раздзяецца і ў нас.

— Тады, магчыма, згубіцца нешта іншае?

— Адно аднаму не перашкаджае. Існуе такая песня — і існуе іншая песня. Вытворчасць песень таксама можа быць добрай. У Маскве ці Пецярбургу добрыя робяць песні. Тое, што пішуць барды, — не дэя забавы. У нашых песнях патрэба то ўзнёмае, то няма такой патрэбы. Вось як у 60-я гады бардаўская песня хлынула на вуліцы, на плошчы, то няма зноў залезла на кухні. А можа, у наступным стагоддзі зноў падымецца аўтарская песня, ужо зараз болей слухаюць тыя ж рамансы, бо песні, якія нам дастаюцца з вытворчасці, хутка прыдаюцца. А ўсё роўна хочацца чагосьці для душы. Не можна доўга жыць без натуральных прадуктаў. Так і тут.

— Калі меркаваць па вашых песнях, то ў нас амаль заўсёды лірычны настрой. Ці бываюць такія перыяды, калі хочацца пабуяніць?

— Я то лірык, то «хнырык». А пабуяніць асабліва не хочацца. Дастаткова людзей, якія буяняць. Кожны павінен рабіць тое, да чаго душа ляжыць. Хай тыя буяняць.

— Ці часта цяпер вас запрашаюць на канцэрты?

— Часта, толькі займіся гэтым. І запрашэнняў многа на невялікіх канцэрты. Толькі звычайна яны не такія заўважныя — для 30, для 50 чалавек робяцца. Калі я займаўся гэтай справай шчыльна, то яны былі часта, калі-нікалі было па 2 на дзень.

Апошнім часам я адмаўляюся ад большасці прапановаў, хаджу толькі на канцэрты, дзе будзе менавіта тая публіка, з якой мне зараз прыемна. Не таму, што не хачу прапандаваць песню — проста ў мяне самога зараз такі перыяд. Пройдзе гэта, буду хадзіць нават і туды, дзе мяне не чакалі. Місіянерская дзейнасць таксама патрэбна. Проста ёсць перыяды ў жыцці чалавека, калі больш трэба заняцца сабой і дзвесці, удасканаліць тое, што мы можам. Нельга ўвесь час заставацца на адным узроўні.

— Як вы растлумачыце тое, што на Беларусі даволі добра развіваецца «сацыяльная» плынь у бардаўскай песні?

— Нармальнае з'ява. Мне было цікава «пагавяцца», калі гэта забаранялася. Зараз гэта прайшло. Але ёсць іншыя аўтары, якія паспяхова працуюць у гэтым накірунку. Сацыяльная песня — з'ява інтэрнацыянальная. Ну, а калі яшчэ спрыяюць абставіны... Толькі ўжо знаходжуся на іншай ступені.

— Не ўзнікала думкі вы-

пусціць альбом сваіх песень?

— Альбом трэба падбіраць карпатліва і доўга. Гэта робіцца гадамі. А збіць тое, што трапіла пад руку, і запісаць касету... Можна, вядома, так робяць пераважна ўсе барды: сёў, наспяваў, і пайшло. А я зараз раблю новыя аранжыроўкі сваіх песень. Некаторым не спадабалася, кажуць, не трэба было гэтым займацца. А я ўсё роўна буду. Паглядзім, магчыма знойдуцца тыя, каму спадабаецца.

— Ці ёсць у вас самая дарагая песня?

— А мне за іх не плацяць.

— Не ў сэнсе кошту, а ў сэнсе — для душы.

— «Спяць курганы цёмныя». Самая нармальная песня. Мне ў галаву прыходзіць, калі нават яна пустая. Не ведаю чаму, але так бывае. Нешта, мусіць, ёсць у ёй такое, магчыма, я ў мінулым жыцці з курганамі быў звязаны.

— А калі б можна было спытаць вашу гітару, ёй што болей падабаецца граць?

— Ёй падабаецца, калі пыл з яе выцярэш калі-нікалі. Яна пылам пакрываецца, бо я дома рэдка сяджу з гітарай. А перад выступленнем перш за ўсё прыводжу яе ў парадак, ёй пэўна гэта і падабаецца.

— Ці можа бард сёння жыць са сваёй творчасцю?

— Не, вядома... Зрэшты, я дакладна не ведаю, можа, і можна. Ёсць умовы прадаваць сябе — гэта не горшае, што здараецца ў жыцці рабіць. І калі ўмееш, то можа і атрымліваецца. У многіх ёсць вельмі добрыя творы, але яны не ўмеюць арганізаваць іх выхад на шырокую аўдыторыю. А хто навучыўся — таксама можа зрабіць з песні шлягер, хача гэта ўжо не будзе той бард. А ўвёгуле, я супраць розных класіфікацый. Ёсць людзі і ёсць людзі. А ёсць песні. Ёсць такія, што каштуюць нямаля, але за іх не плацяць. А ёсць тыя, якія ўвёгуле нічога не каштуюць, але прыносяць прыбытак. Пісаць песні, спяваць іх — адно,



а нешта атрымліваецца за іх — зусім іншая справа, яны ніяк не звязаны.

— А была такая песня, на якой вы болей за ўсё заробілі?

— Я пра гэта проста не думаю, далібог. Было, давалі нейкія грошы, часам нават нармальныя. Але хутчэй бывае так, што сам у гэтых песнях болей убываеш, калі хочаш зрабіць іх з музыкантамі. Я прыйшоў да такой высновы, што калі пачынаеш працаваць над нейкім творам, даводзіш яго да дасканаласці, працуеш над ім з многімі людзьмі, тады і атрымліваеш жыццёвы

кайф. А тое, што песню потым пачынаюць пазнаваць, калі яна становіцца папулярнай, — іншае. Яна ўжо адыходзіць ад цябе. Існуе сама па сабе, у яе сваё жыццё.

— Памятаеце зараз самую-самую першую сваю песню?

— Былі нейкія пэтугі прадумляць нешта яшчэ ў школе, але яны нічога не далі. У нашай школе, нашым класе гэта не цанілася. У нас хакейны быў клас, усе хлопцы хадзілі гуляць у хакей, толькі я не хадзіў. Я дамоў хадзіў.

— Вы былі прыкладным вучнем?

— Ну, нейкім выдатнікам быў.

— А ў жыцці заўсёды былі выдатнікам?

— Не, абсалютна. Ва ўніверсітэце вучыўся на «здаў — не здаў». Адзінкі мяне абсалютна не хвалявалі.

— А адзінкі за творчасць вы самі сабе выстаўляеце?

— Я думаю, што чалавек на ўрад ці зможа адзінаць сябе аб'ектыўна. Іншыя людзі лепей бачаць і недахопы твае, і ўдачы.

— Што ідзе ад сэрца, тое і спяваецца на канцэртах, ці спецыяльна падбіраеце рэпертуар?

— Вядома, як Бог дасць. Я так раблю пастаянна. Ёсць «дзяжурныя» песень штук дваццаць, а яшчэ што прыйдзе — тое і прагучыць.

— А новыя песні?

— Апошнюю песню я напісаў вясной. Нека не да іх было, не пісалася.

— Атмасфера, у якой апошнім часам праходзіць наша жыццё, нейкім чынам уплывае на творчасць?

— Не, абсалютна. Бо вонкавае жыццё — палітычнае і гэтак далей — зусім не тое, што мяне захапляе. Ёсць адны людзі, якія ўжо нешта «хапнулі», ёсць другія, якім не хапіла і яны імкнуцца адабраць у першых. Ідзе перападзел, а я ў ім не ўдзельнічаю, таму ў мяне галава на сваё настроена, абсалютна незалежна ад таго, што яны там робяць. Я займаюся сваімі справамі.

— Акрамя песень, што яшчэ вас захапляе, чым вы займаецеся з задавальненнем?

— Ем. Увёгуле, усе залежыць ад таго, які перыяд. Нека маляваў, резаў дрэва. Калі-нікалі будаўніцтвам займаўся. Я шмат чым займаўся, але гэта не важна. А ёсць люблю, прыгатаваць смачна. Да ўсяго трэба ставіцца як да творчасці. Вось надаўна мяне знаёмыя папрасілі дручыць абрэзаць у садзе, яны не ўмеюць такімі справамі займацца. А я з вялікай асалодай рабіў, шукаў галінкі, якія можна абрэзаць, углядаўся, што лепей пакінуць. Вось творчасць! А сакрэт яе просты — трэба ўглядацца ў тое, што робіш, што побач з табой, да чаго дасягаешся рукамі — у тых ж галінках. Трэба ўглядацца. І так заўсёды.

Размаўляла
Ларыса ЦІМОШЫК.

СЯРОД КНІГ

«ЗАПАЛЕННЕ ДУШЫ»

Пад такой назвай ЗАТ «Медтрэст» выпусціла яшчэ адну кніжку вершаў беларускага журналіста Уладзіміра Барысенкі. Дарэчы, прадмову да яе напісаў вядомы наш паэт і пісьменнік Янка Сіпахой.

Той, хто сочыць за паэтычным узыходжаннем безумоўна здольнага чалавека, заўважае, як з кожным новым творам Уладзіміра Барысенкі расце і яго майстэрства. Адметна яшчэ і тое, што калі раней ён больш пісаў на рускай мове, то апошнім часам беларускі радок у творчасці паэта набывае пераважнае значэнне. Дарэчы, гэта найбольш адметна правялілася ў вершах з кніжкі «Пачынаю спачатку» і «Замова замоў». Менавіта іх мы і прапануем увазе чытачоў. А яшчэ разам з вамі вінішваем калегу з новым творчым набывкам!

Уладзімір ГОЙТАН.

Уладзімір БАРЫСЕНКА

Пачынаю спачатку

Пачынаю спачатку,
нават з мінуў пачынаю,
я, сівы немаўлятка,
сын гаротнага лёсу і краю.
Пачынаю я з гукаў,
звонкіх, ды што завучу глумімі,
я шнаславім, што слухаў,
што магу называць іх сваімі.
З першай літары —
маці сугучны складоў пачынаю,
яны ў цемры літар,
што ў душы запалёнай трымаю.
Пачынаю са сказа —

бацькі вольнага, цёплага слова,
са Скарыны Францыска расказа
пра напейную матчыну мову.
З роднай мовы
я другое жыццё пачынаю,
каб у новых умовах
расцеў на ўсяму яна краю.
З верша гэтага
адраджэнне сваё пачынаю,
дня жадаючы светлага,
гукі й літары, словы і сказы
як жыццё я цаніць і любіць
абяцаю.

Замова замоў

Час такі: прагнуць моды замовы,
не шкада ім далёкага веку
у надзеі — загояваюць словы
раны і языкі яму, чалавеку,
і ратуюць ад шалі і лішаю,
ясна, нагавору, прысушкі,
злога духу, тут і адчаю,
глупства й прыкрыай суседу
мянушкі,
ад нячыстае сілы і ляку,
ад ваўка ды ад вока ліхога,
ад таго, каб сыноч не плакаў,
ды з дачушай нічога такога.
Я б і гэтым, ад крыксы і ўкусаў,
невядомым, нат, шэптам

паверыў,
каб ад модных ілжабеларусаў
(закрываючы годнасць і веру,
распранаючы душу на агляды:
беларускасць якой даўжыню?
У каго ў год — тым заплінуць
у ладкі,
у каго ў вечнасць — апыснучы
спіноў),
каб ад гэтых «сыноў Беларусі»
мне замову знайсці ці пачуці,
аднаму, ці, шчэ лепш, у хаўрусе,
ды аддзякаваць Бога у куце.

29 верасня 1996 г.

Міхаіл ШУФУЦІНСКІ:

«Я проста спяваю...»

Гэты спявак зараз — у зеніце сваёй папулярнасці. Яго песні гучаць, бадай, на ўсіх тэлеканалах і на хвалях радыёстанцый. 9 снежня Міхаіл Шуфутінскі быў гасцем Мінска, выступаў перад сталічнай публікай, якая сёлета, можна сказаць, распевае гастролімі «зорак» рознай велічыні і таму стала даволі перабольшай. Аднак Шуфутінскага мінчане не абмянулі сваёй увагай.

Пасля канцэрта мы змаглі пагутарыць са спяваком.

— Міхаіл, 22 лістапада вы выступалі ў Мінску, нягледзячы на траўму нагі, на канцэрце ў падтрымку рэфарманду, які быў ініцыяваны Аляксандрам Лукашэнкам. Вы з'яўляецеся прыхільнікам нашага Прэзідэнта?

— Я цесна супрацоўнічаю з фірмай «АРС», якая арганізоўвала канцэрты для гэтай кампаніі. Ідэя была такая, што Прэзідэнт і парламент павінны былі некалькі разоў, каб не перашкаджаць народу нармальна жыць і працаваць, дапамагчы знайсці правільны варыянт. Таму быў арганізаваны канцэрт, у якім я прымаў удзел. І ніякім чынам не збіраюся ўдзельнічаць у вашым палітычным жыцці і барацьбе.

— Вы лічыце сваю творчасць шоу-бізнесам?

— Тое, што я раблю, гэта не творчасць. Я проста спяваю і рады, калі гэта камусьці падабаецца.

— Многія гады вы выступалі ў Амерыцы. У асноўным перад былымі суайчыннікамі. Скажыце, як, па-вашаму, мяняюцца густы людзей, якія перабраўся жыць туды, «за бугор»?

— На ваша пытанне можна напісаць цэлы трактат. Гэта не мая работа. Ведаю, у эмігрантаў ёсць вялікая тут па радзіме і яны аддаюць перавагу родным песням. У нечым іх густы супадаюць з тым, што я спяваю. Ім падабаецца, яны і прыходзяць.

— У вашых песнях вельмі выдатныя аранжыроўка. Вы займаецеся іх самі?

— Тыя аранжыроўкі, аб якіх вы гаворыце, я рабіў даўно. Сапраўды, тады ўсім даводзілася займацца самаму.



Зараз на запіс альбома ці нейкай песні я прыязджаю ў Лос-Анжэлес. Там я раблю асноўную частку работы, даю ідэю, усе астатняе робяць іншыя, на іх плячых — тэхнічная работа. Калі б усе вісела на мне — я проста фізічна не змог бы выступаць з канцэртамі.

— На сцэне вы заўсёды выглядаеце вясёлым. А вось зараз, у час нашай гутаркі, нават не ўсміхаецеся. Вам знаёмае пачуццё смутку, няўдзячнасці?

— Вядома.

— І як вы пазбаўляецеся ад гэтага?

— Рэцэпта няма. Па-рознаму.

— Скажыце, з кім вы падтрымліваеце зараз цёплыя адносіны? Я маю на ўвазе вашых калегаў, спявакоў.

— Іх многа. Ну, напрыклад, Разенбаўм.

— Мы чулі аб адваротным. Ён не раз публічна даволі крытычна ацэньваў вашу манеру выканання...

— Гэта яго справа. Прынамсі, калі мы сустракаемся, у нас вельмі цёплыя адносіны. Ён напісаў многа песень, якія я з задавальненнем выконваю. Зусім нядаўна мы збіраліся пачаць работу над

сумесным альбамом з 10—12 песень. Проста ў сувязі з занятасцю, з рознымі маршрутамі гастролёў мы пакуль не прыступілі да гэтага.

— Скажыце, якую марку аўтамабіля вы любіце?

— Я люблю спартыўныя машыны, але той узрост, калі людзі на іх энергічна ездзяць, у мяне ўжо прайшоў, таму ў нас два аўтамабілі ў сям'і: у мяне — «Мерседэс», у жонкі — «БМВ», сыны ж аддаюць перавагу спартыўным маркам.

— Дарэчы, чым займаецеся вашы дзеці? Яны не збіраюцца, часам, ісці вашай дарогай?

— Старэйшы сын закончыў універсітэт і працуе зараз у вялікай кампаніі — «Уорнер Бразерс», якая выпускае тэлевізійныя праграмы, кінафільмы. Ён працуе там, у Амерыцы, у яго свой офіс.

Малодшы сын чатыры гады на кантракце адслужыў марскім пяхотцам у ваенна-марскіх сілах ЗША. Толькі што ён дамабілізаваўся, пасля новага года пачынае вучыцца ва ўніверсітэце. Ён хоча стаць урачом.

— У вас, да вашай эміграцыі, існавала група, вашы песні былі папулярнымі. Скажыце, вы не баяліся, што там, у Амерыцы, усе можна страціць — і славу, і папулярнасць? Той жа Токараў чатыры гады працаваў таксістам...

— Я паехаў, бо мог страціць у СССР большае — свабоду, рызыкуючы страціць там, у Амерыцы, нават свабоду творчасці. Я таксама мог бы працаваць ім заўгодна, хоць ахоўнікам ювэлірнага магазіна. Што датычыць славы, папулярнасці, то тыя песні ўсё роўна перасталі б існаваць з часам. Калі б я не паехаў, то ніколі б не даведаўся: правільна я паступіў ці зрабіў памылку, аб якой буду шкадаваць усе жыццё. Тут я разбіраўся сам, нічога парады мне не патрэбны. Сёння ж мне добра на сваёй радзіме — таму я тут.

— Што вы пажадаеце тым, хто прачытае гэтыя радкі?

— Абгрунтаваць жыццё, кожны яго крок. Тады не даведзецца шкадаваць.

Гутарыла Вольга РАМАНЮК.

ЖЫЦЦЯПІС

НУДА

У аўтобусе на Навагрудку людзей не многа, дыхаць можна. Хаця і гарача. Пасажыры ў дрымотна-сузальным стане і толькі вясковая жанчына з барадаўкай ля носа расказвае сваёй суседцы:

— Каб не гэта сучка, то жыў бы з ёю і сёння, — гаворыць гучна на ўвесь аўтобус.

— Дык жа кажучы, што ён ліў, — сказала суседка.

— А ад чаго ж ліць пачаў? Усё з-за гэтай... — голас жанчыны не дапускае прэрэчання.

Мужчына ў белай кепачцы, які сядзеў перад жанчынамі і чытаў газету, павярнуўся і паглядзеў на кабета паверх акулараў.

— А чаму менавіта сучка?

— Калі кожнаму падстаўляе, то і сучка, — упэўнена заявіла жанчына, — а вы што, не ведаеце? — насцярожылася яна.

— Не-е, але, мне здаецца, занадта моцна сказана, — мужчына падлікнуў акулара на пераноссе і ўзяўся за газету.

Пасажыры пачалі ўцягвацца ў размову.

— Многа жадаючы, але мала выбраных, — па-філасофску заўважыў мужчына з акладзістай барадой. З выгляду ці то святар, ці то мастак.

— Менавіта так! Калі мая Нора, загуляла павёў яе да кавалера. Сабака, скажу я вам... ад медалёў аж звон у вушах. Бацька — чэмпіён Германіі. І што? Усю морду яму парвала. Вяду да другога — тое ж самае, а з трэцім — каханне з першага погляду, — выказаўся мужчына ў кепцы.

— Што б вы ні гаварылі, а сучка ёсць сучка, — зрабіла заключэнне маладзіца з кусцкамі чорных валасоў над губой.

Тут аўтобус прарваўся праз сцяну лесу і спыніўся каля Свіцязі.

У двярах з'явілася цэлая капа валасоў спелай пішаніцы, заплецёных на скронях у дзв'які пасмачак, на афрыканскі манер, які пры кожным павароце галавы, лёталі наўкол кірпатага тварыка, агоньных плеч і доўгай-доўгай шы.

Дзяўчына ўвайшла ў аўтобус. Кофточка-майка завязана вузлом на жываце, а шорты-плаўкі — рэшткі джынсаў не хаваў загарэлых ног. Яна павярнулася да пасажыраў спінай, крыху сагнулася і пачала разлічвацца з шафёрам.

Мужчына ў кепцы адклаў газету і схваць акулара. Барадаты правёў рукой па вусах і нават селянін падправіў сумку.

Было чутна, як злёгка па-стуквае клапан у матары, звоніць-б'ецца ў шыбу муха ды сапе дадрамаўшы пасажыра.

Дзяўчына сагнула левую нагу і з-пад правай ягадзіцы выглянула цёмная складачка.

— О-о-о-о, — цяжка, нібы ўзваліла на сябе непасільны груз, уздыгнула адна з жанчын. — Нима ні сорому, ні... — таксама ўздыхнула кабета з барадаўкай.

— Ужо расправулася б зусім, — сказала маладзіца.

Дзяўчына не звяртала ўвагі на рэплікі і размаўляла з шафёрам, які сядзеў у дзяцел на сухастойне. Спіна-струна, а галава назад адкінута.

— Вочы б мае не бачылі, — зноў не ўтрымалася жанчына з барадаўкай.

— Усё, што радуе вока, — ад Бога! — разважліва адзначыў барадаты.

Жанчыны паглядзелі на яго, але падумаўшы, што ён сапраўды мае нейкае дачыненне да Бога, прамалучалі.

У Валеўцы дзяўчына кінула шафёру «чаю» і выйшла.

— Ну во, хіба ж гэта не сучка? — сказала адна з жанчын, але ёй ніхто не адказаў. З'явіліся новыя пасажыры з сумкамі, пакетами, мяшкамі.

Мужчына ў кепцы дастаў акулара і разгарнуў газету. Барадаты глядзеў у аю, а шафёр зноў сагнуўся ў круг над рулём.

Да Навагрудка было ўжо недалёка.

Сымон СВИСТУНОВІЧ.



Фотазціуд Аляксандра КАРЖА.

36,6°

НАРОДНЫЯ ЛЕКАРЫ

Усім вядома аб існаванні людзей з паранармальнымі і экстрасенсорнымі здольнасцямі. Часам ім удаецца тое, што традыцыйнай медыцыне не пад сілу. У рэдакцыю часта пішуць і прыходзяць наведвальнікі з просьбай дапамагчы знайсці адрас Васіля Кананцава, Таццяна Алтапава, Фрыдрых Савіцкага або некага іншага. Да гэтага часу было складана і нам, бо інфармацыі не хапае. А зараз выйшаў у свет невялічкі даведнік «Лекары Беларусі, Украіны, Расіі». Улічваючы велізарную цікавасць да гэтай праблемы, мы з ведама складальнікаў прыкладзім спіс толькі некаторых народных лекараў Беларусі.

АЛЯКСАНДРАВА Людміла Аляксандраўна

ЛЕЧЫЦЬ: расстройства нервовай сістэмы, астму, язве, дэматыт, гінекалагічныя захворванні, венерычныя хваробы, бесплоднасць, астэахондроз, поліартрыт, экзэмы, псарыяз. Выводзіць камяні з нырака. Дзяцця хваробы, напрыклад, начное нетрыманне мачы, дыягностыка стомленасці. Аднаўляе парушэнні ў арганізме, якія ўзніклі ў выніку пражывання ў экалагічна брудных раёнах, ачышчае ад радыеактыўнасці. Народныя метады, асабістыя паранармальныя здольнасці. Адрас: 211440 Беларусь, Віцебская вобласць, г. Наваполацк, вул. Маладзёжная, д. 175, кв. 4. Тэлефон: (02144) 7-03-06.

АЛТАПАВА Таццяна Васільеўна, САВІЦКІ Фрыдрых Майсеевіч

ДАКЛАДНАЯ ДЫЯГНОСТЫКА дзяцей і дарослых рукамі, парады і кансультацыі па прафілактыцы і лячэнню розных захворванняў. Лячэнне практычна ўсіх хвароб. Лячэбны масаж, фітатэрапія, натуральныя, лячэбная фізікультура і інш. Адрас: 220100 Беларусь, Мінск-100, а/с 301. Тэлефон: (0172) 31-75-30.

БАГУСЛАЎСКІ Міхаіл Захаравіч

ЛЕЧЫЦЬ: сардэчна-сасудзістыя захворванні, парушэнні арэарыяльнага ціску, хваробы апорна-рухальнага апарата, неўрозы, вегета-сасудзістую дыстанцыю, хваробы страўнікава-кішчаннага тракта, гінекалагічныя, шчытападобнай залозы і інш. Знімае порчу, суроку, нагаворы. Мануальная тэрапія, масаж (рукамі і прыборами).

Доктар народнай медыцыны міжнароднай катэгорыі з правам лячэння і выкладання; параспіннолаг, сугесталаг; психатэрапеўт. Адрас: 220100 Беларусь, Мінск, вул. Багдановіча, д. 143, кв. 240. Тэлефон: (0172) 69-01-03.

ЛІСТРАТАУ Валерый Уладзіміравіч

ДЫЯГНОСТЫКА І ЛЯЧЭННЕ скурных хвароб, псарыязу, трафічных і іншых язваў, мочакаменнай хваробы, начнога нетрымання мачы і інш. Бескантактны масаж, травялячэнне, біялакацыйны спосаб. Вышэйшая адукацыя, віцэ-прэзідэнт Беларускай асацыяцыі экстрасенсаў.

Дыягностыка па фатаграфіі, знаходжанне гепататэтных зон, месцаў выпраменьвання, астралагіі, складанне гараскопаў. Адрас: 220108, Беларусь Мінск-108, а/с 44. Тэлефон: (0172) 78-40-39.

ІБРАГІМАВА Вольга Ахмедзіна

ДЫЯГНОСТЫКА прычыны захворвання. Вывучэнне карты на-радженнага чалавека.

Астраспіннолаг, дыпламы псіхолога, фізіка. Прайшла курс навування астралагіі (авестыйская сістэма). Вопыт практычнай работы — 3 гады. Адрас: 220088 Беларусь Мінск, вул. Кахоўская, д. 27, кв. 73. Тэлефон: (0172) 37-41-61 (хатні); 46-64-13 (рабочы).

ВАРЫВАДА Таццяна Міхайлаўна

ЛЕЧЫЦЬ: дэпрэсіі, апантанасць і інш. Валодае паранармальнымі здольнасцямі. Адрас: 220056 Беларусь, Мінск, вул. Панамарова, д. 3, кв. 17. Тэлефон: (0172) 69-84-66.

ГАРНІК Леанід Іванавіч

ЛЕЧЫЦЬ: галаўны боль, хваробы апорна-рухальнага апарата і інш. Мануальная тэрапія. Адрас: Беларусь, Мінск, вул. Гікалы, д. 1, паліклініка завода «Белвар», каб. 2 (прыём з 10 да 11 і з 15 да 16 гадзін). Тэлефон: (0172) 39-94-75.

ГАНЧАР Аляксандр Аляксандравіч

ЛЕЧЫЦЬ: астэахондроз пазваночніка, хранічны бранхіт, галаўны боль, адкладанне солей, неўрозы. Кансультацыі, лячэбны масаж. Адрас: 220026 Беларусь, Мінск, вул. Філатава, д. 9, 5-я гарадская клінічная бальніца. Тэлефон: (0172) 55-33-37.

АБРАЦІНСКІ Віктар Рыгоравіч

ЛЕЧЫЦЬ: гінекалагічныя хваробы, бесплоднасць, галаўны боль, аблысненне і інш. Адрас: 223610 Беларусь, Мінская вобласць, г. Слуцк, вул. Капыль-ская, д. 53, кв. 103. Тэлефон: (017) 253-51-72 (у Мінску).

Больш шырокую інфармацыю аб 70 лекарах можна атрымаць з даведніка «Лекары Беларусі, Украіны, Расіі», выдадзенага выдавецтвам «НТЦ АП». Папытаннях набыцця даведніка таксама трэба звяртацца ў выдавецтва па тэлефоне (017) 242-28-43.

АД РЕДАКЦЫІ. Мы не хацелі б, каб факт публікацыі гэтага спіса разглядаўся як рэкамендацыя звяртацца па дапамогу менавіта да народных лекараў. Проста мы ідзем насустрач пажаданням чытачоў, толькі ўсяго. А ўжо вы самі прымаеце тое ці іншае рашэнне.

ЁН І ЯНА

ДВАЙНЫ ЎДАР,

або Ці патрэбен жанчыне доказ сілы каханага кулаком?

«... Не, што б ты ні казаў, а жонку, хаця б злёгка, для прафілактыкі, біць трэба», — даказваў сваёму спадарожніку дзядзька гадоў п'ятдзесяці. Яго выпадковы суразмоўца, мужчына ў акуларах, са окуранным партфелем на каленях, карацей, з тых, каго прасты людзавыя пагардлівай зайздрасцю «інтэлігент», ціха, але настойліва яму прэрэчыў: «Што вы, як можна падняць руку на жанчыну?!» Спрэчка праягвалася ўжо даволі доўга, і пасажыры перапоўненага вагона электрычкі, якія чулі яе, з непрыкранай цікавасцю сачылі за ёй. Прычым, як падалося, раўнадушных не было: кожны са слухачоў прымаў у гэтай размовы бок аднаго з апанентаў, што праяўлялася ў зусім палярных рэпліках, якія чуліся з розных бакоў. Акрэсленай пазіцыі не было ў той вагоннай цеснаце, бадай, толькі ў мяне, таму што ў галаве, як гаворыцца, «па тэме», круціліся дзве гісторыі з амаль аднолькавым сюжэтам, але зусім процілеглай развязкай...

Сустрэлася нядаўна са знаёмай, якую не бачыла ўжо пяць гадоў. Пасля радасных і ўзаемных традыцыйных, але ўсё ж заўжды прыемных кампліментаў («Цудоўна выглядаеш!», «А ты ўсё квітнееш!») разгаварыліся пра жыццё асабістае. Мне асабліва новага паведаміць не было чаго, таму пасля некалькіх фраз спытала я яе: «Ну, а як ты?» — «Я выйшла замуж за Сяргея». Здрадніцкае, сапраўды жаночае пачуццё зайздрасці злёгка закатавала: я ведала Сяргея, прыгожага статнага хлопца, памяталі і іншыя юначыя аднае каханне, аб якім гаварыў тады ўвесь наш лагэр. Выходзіць, першае каханне і сапраўды можа быць незаўбоды? «Нашай дачушцы ўжо два гады» («Вось сапраўднае ідэальнае сям'я», — падумалася). «І ўжо год мы з Сяргеем у разводзе...»

Ужо пазней, седзячы ў паўзміроку невялікага бара за кавай, Таццяна, прагна зацягваючыся цыгарэтай, расказала гісторыю свайго такога непрацяглага сямейнага жыцця.

Спачатку ўсё было, як у прыгожых кніжках. Кветкі, доўгія пісьмы з прачутымі словамі. Стратая бліскучая мітусня вяселля. Мядовы месяц у Крыме. Таццяна адчувала сябе амаль каралевай: муж толькі што не на руках носіў, нават снеданне ў пачасць прыносіў. Калі з'явілася дзіця — нарадавацца не мог, на чымі ўставаў да калыскі, пялюшкі мый, усё рабіў, каб толькі яна не стала лямбей. А потым...

Аднойчы Сяргей Таццяну ўдарыў. Моцна. Па твары. Падчас недарэчнай спрэчкі. Назваў Таццяна панесла заяву на развод. І забіраць яе не захаче-ла, нягледзячы на просьбы, прабачэнні, нават слёзы (калі той моцны Сяргей, якога я ведала пяць гадоў назад, — плакаў, — гэта, паўна, сапраўды быў бязмерны аждай. — А. Л.). Пакуль прайшоў час для абдумвання, усе пачуцці некуды зніклі, і праз тры месяцы ў зале суда былі зусім розныя, чужыя адзін аднаму людзі. У судзілі нават не ўзнікла пытання, ці хочучы яны застацца разам.

«Разумееш, я яго сабе проста прыдумала. А той, якога я прыдумала, ніколі б ні пры якіх абставінах не падняў бы на мяне руку. А ў сапраўднага, рэальнага Сяргея хапіла духу мяне ўдарыць. І я зразумела, што жыць з ім не магу і не буду, таму што я яго зусім-зусім не ведаю і не разумею...»

Сяргей прыходзіць да дачкі ледзь не кожны дзень. Таццяна не супраці. Але ў адносінах — холад і раўнадушна. Адзін астылы, укамянелы ўжо, попель ад яркага вогнішча. У Сяргея няма дзяўчыны. Таццяна таксама адна. «Я ніколі не выйду замуж. Бо нікога больш не пакахаю, таму што баюся памыліцца яшчэ раз...»

Жыццё наступнай сям'і дзялося даволі блізка назіраць з маленства, таму за дакладнасцю фактаў, нягледзячы на даўнасць

некаторых з іх, адказваю.

Наталля з Андрэем пажаніліся ва ўзросце даволі сталым: ёй было дваццаць тры, яму — дваццаць чатыры. Пажаніліся выключна па каханні, нават без мінімальнага разліку: і ён, і яна жылі ў інтэрнаце, зараблялі прыкладна аднолькава. Невядома, калі б было тое вяселле, але Наталля чакала дзіця. Калі сказала пра гэта каханаму, той не стаў мітусіцца і прапаноўваць наведваць вядома якога ўрача, а, наадварот, сказаў: «Без дзіцяці ты мне не патрэбна». Таму жаніліся, як кажучы, без прымусу. Распісаліся проста, але вельмі рамантычна: Наталля апрагнула шырачэзную (была на 8-м месяцы) блакітную сукенку, сведкамі ў ЗАГС запрасілі пару, якая прагульвалася па вуліцы. Сваёй, людзі вясковыя, такую арыгінальнасць успрынялі, мякка кажучы, не вельмі прыязна. Але пасля прымірыліся: жыл маладая дружна, Андрэй жонцы хоць і не ўсё сцэжкі заступаў, але і не гаварыла яна за ім.

Асабліва падабаўся яшчэ маці Наталлі. Увесь час казала дачце: «Золата, а не мужык. Спакойны, ціхі, слова наперакор не скажа, не тое што біцца». Андрэй сапраўды быў рахманы, усе крыўды ад эмацыянальнай, часам настрыванай жонкі хаваў у сабе, і адзінае, чым мог Наталлю «пакараць», — не размаўляць з ёй дні тры.

Так пражылі яны дзесяць гадоў. Падрасталі дзеці, жылі ўжо ў сваёй двухпакатковай, самі яшчэ не старыя, грошай калі не хапала, дык у каго іх увугуле хапала. І раптам Наталлю як з ланцуга хто спусціў. Пачала затрымлівацца на працы, перастала глядзець за домам, дзяцей, спіхнуўшы да маці на лета, наведвала толькі два разы... Калі маці аднойчы завяла старую песню: «Золата ў цябе, а не мужык», — жанчына ўзваралася: «Вось пажыла б з гэтым «золатам»! Ён жа ні на што не рэагуе. У мяне — палюбоўнік, ён пра гэта ведае, і што ты думаеш — маўчыць, сцяўшы зубы. Прыдзе дамоў на падлітку — і зноў маўчыць. Сума мне з ім!»

Невядома, чым бы ўсё скончылася, калі б не выпадак. Наталля не пачавала дома — сапсавалася машына, на якой ездзілі ў суседні горад. Андрэй усю ноч не спаў, чакуючы жонку, і калі яна рانیцёй пераступіла парог, з радасцю кінуўся да яе, але, убачыўшы на яе твары не пакуты, не вінаватыя, а лёгкую штодзённую ўсмішку, са злоою адштурхнуў яе ад сябе. Наталля паляцела не на ложах, а на падлогу, зачэпіўшы спілку ложка бокам. Вынікам падзення сталі дзве зламаныя рабрыны і вярзаныя сінякі на руцэ.

Ужо праз два тыдні Наталля казала мне, яшчэ зрадух цяжка дыхаючы з-за паламаных рабрын: «Ты ведаеш, я толькі цяпер зразумела, як кахаю свайго мужа. Ён жа сапраўды мужчына!»

Пасля таго выпадку прайшоў тры гады. Наталля — шчаслівая маці сямейства. Дзеці ўжо зусім вялікія, у хаце парадка. Любымі муж побач. Палюбоўнік даўно кінуў і забыты. І калі маці зноў заводзіць: «Пашанцавала табе з мужам», — Наталля сціпла згаджаецца: «Яно, напэўна, і праўда...»

А Андрэй пасля таго недарэчнага выпадку на жончыны паламаныя рабры надыхацца не мог. І да цешчы доўга не ехаў — вінаватым сябе адчуваў. І дагэтуль не зразумее прычыны цяперашняй сямейнай ідыліі, дагэтуль...

...З цікавасцю назіраючы за спрэчкай, я даехала да патрэбнай станцыі, не прыніўшы нічый пазіцыі, якая з іх больш разумная і лепшая. Нават напісаўшы матэрыял, усё ўзвясціўшы і абдумавшы, так і не змагла сама сабе адказаць на пытанне: «Біць ці не біць?», якое па складанасці знайсці адказ ператварылася амаль што ў філасофска-гамлетэўскае. Я адказу так і не знайшла...

А як думаеце вы?

Алена ЛЯЎКОВІЧ.

НАДЗЁННЕ

Генадзь НАВІЦКІ:

«Раней будавалі каб як мага танней, а сёння думаем пра эксплуатацыйныя якасці жылля...»

Сёння жыллёвае будаўніцтва вызначана сярэд прыхаплятых накірункаў народнагаспадарчага, сацыяльна-эканамічнага развіцця краіны. Падставы на тое зразумелыя: разваліліся колішні болей-меней адладжаны механізм задавальнення патрэбы насельніцтва ў жыллі. Змяніўся характар эканамічных узаемаадносін асабліва ў дзяржавы. І тым не меней, дзяржава пакінула за сабой абавязальнасць так ці інакш задавальняць найважнейшую сацыяльную патрэбу насельніцтва. Выкананне гэтага абавязальнасці ў значнай ступені ці не ў першую чаргу залежыць ад стану будаўнічай галіны краіны. Таму нашым сённяшнім суразмоўцам і з'яўляецца міністр архітэктуры і жыллёвага будаўніцтва Рэспублікі Беларусь Генадзь Васільевіч НАВІЦКІ.

— Калі гаварыць пра абывацеля — а мы працуем перш-наперш на яго, на тое, каб задаволіць яго побытавыя патрэбы, — то, відавочна, нягледзячы на рэзкія змены ў краіне ў горадзе, у людзей складаецца ўражанне, што жыллё сёння не будуюць. А як аргумент — і гэта сцвярджаюць нашы чытачы — ніхто з родных, блізкіх, знаёмых не атрымлівае кватэру...

— І вы следзіце гатовыя палітыка не пасярэдня ў міністра, а чым жа вы, будаўнікі, займаецеся... Ці не так? Вось давайце і паспрабуйце хадзіць б шпрыхамі абавязна характар сённяшняй нашай дзейнасці.

Між іншым, калі ўжо быць да канца справядлівым, будаўнічы комплекс краіны складаецца не толькі з прадпрыемстваў і арганізацый, якія ўваходзяць у міністэрства архітэктуры і будаўніцтва. Міністэрства — гэта орган дзяржаўнага кіравання, які, знаходзячыся ў саставе ўрада, забяспечвае тэхнічную, нарматывную палітыку ўвогуле будаўніцтва, незалежна ад ведамаснай прыналежнасці. Напрыклад, нацыянальная нарматывная база (сёння гэта — Будаўнічыя нормы Беларусі) — прырытат ці, хутчэй, прэрагатыва нашага міністэрства. Але ў той жа час на пераходным перыядзе міністэрства з'яўляецца гаспадарчай сістэмай, калі менавіта ў гэтым, што ў наша злучэнне ўваходзіць цэлы шэраг розных арганізацый, розных структур.

— Значыць, Генадзь Васільевіч, і на вашых плячах ляжыць адказнасць за ўвод новых метраў жыл-

ля, новых народнагаспадарчых і сацыяльна-бытавых аб'ектаў?

— Ведаеце, размова не аб прысутнасці ці адсутнасці пачуцця адказнасці, як мне падаецца, павінна ісці. Змены ў эканоміцы — а за іх выступаюць і левыя, і правыя, і тыя, каму палітыка ў чыстым выглядзе проста «да лямпачкі», — патрабуюць новых падыходаў і ў сферы дзяржаўнага рэгулявання, кіравання той ці іншай галіной. Папярэдне міністэрствы ў большай ступені былі гаспадарчымі сістэмамі. Бо мелі тры наступныя адметнасці: планаванне цэнтралізаванае, фінансаванне пад гэтае планаванне, матэрыяльна-тэхнічнае забеспячэнне.

Сёння ў нас — гэта вельмі важная ўлічваюць — палова прадпрыемстваў з'яўляюцца дзяржаўнымі суб'ектамі гаспадарання. Астатнія — арандныя прадпрыемствы, дзе кантрольны пакет належыць усё ж такі дзяржаве. Ёсць яшчэ народныя прадпрыемствы. І хадзіць, згодна з эканамічнымі законамі, яны выйшлі з-пад сферы ўплыву дзяржавы, усё ж такі мы з імі ў той ці іншай форме супрацоўнічаем.

Вось такія абрысы падначаленай міністэрству структуры, якая выконвае ў рэспубліцы менш за пяцьдзесят працэнтаў усяго аб'ёму будаўнічых работ. Магчыма, гэта і рэжа слых грамадства. Але ж...

— Генадзь Васільевіч, прабачце, але ж сабралі разам, мусіць, усіх, хто якраз і будаваў раней. Цяпер жа няма ўжо тых сямі нанаек...

— Сапраўды, у нашым міністэрстве ўвайшлі Мінпрамбуд, Мінбудматэрыялы, Мінсельгасбуд, Мінматэжспецбуд, Дзяржбуд, практычныя арганізацыі. Але ж і раней яны ахоплівалі сорак пяць працэнтаў будаўніцтва.

— За кім, у такім разе, было і застаецца астатняе будаўніцтва?

— Астатнія пяцьдзесят працэнтаў прыпадаюць на арганізацыі ведамаснага падначалення. Паўсюдна ёсць будаўнічы падраздзяленні. У Міністэрстве энергетыкі,

напрыклад, — «Белэнергабуд»... Так што мы зараз займаемся тымі ж самымі аб'ектамі, праёда, у параўнанні.

— І што гэта параўнанне азначае, калі не сакрэт?

— Пра ўмовы, што будаўніцтва знізілася прыблізна ў два разы, наша міністэрства, аб'яднаўшы, як вы гаворыце, «сем нанаек», па-ранейшаму выконвае ўсё тую ж палову агульнага аб'ёму.

Заўважу, між іншым, адзін фактар, пра які звычайна не гавораць. Нас папярэдае, што будаўнікі шмат зарабляюць. Папярэдае і за тое, што ўстанаўліваем адзіныя цэны на будматэрыялы. Дык давайце з гэтым разбяромся. Што датычыць цэнаўпарадкавання, то мы далёка не для ўсіх гаспадары і дыктатары. Управленні капітальнага будаўніцтва райвыканкомаў і аблвыканкомаў да нас прыслухоўваюцца. Але ж многія аб'ёмы выконваюцца на дагаворных аснове з прыватнымі арганізацыямі. У такіх выпадках, як правіла, цэны для заказчыка атрымліваюцца вышэйшымі. Дзе шукаць выйсце? У развіцці канкурэнцыі. Вось адзіны шлях, у якім павінны спалучыцца два важныя для заказчыка аспекты — нізкія цэны і якасць работ. З часам, пры росце конкурсна-тэндэрных умоў, будзе, безумоўна, складвацца сітуацыя, калі дагаворныя цэны будуць ніжэй за афіцыйна ўстаноўленыя.

Але важная ўлічваюць наступны момант. Кошт работ, іх якасць развіваюцца ў адпаведнасці з эканамічнай сітуацыяй. Канкурэнтаздольнасць — катэгорыя, якая існуе ў пэўных межах, у залежнасці ад магчымасцей спажыўца. Так, якасць сёння магла б быць і вышэйшай. Але яе развіццё аб'ектыўна стрымліваецца.

— Генадзь Васільевіч, ёсць прыклады, што будаўнічыя арганізацыі выходзяць на знешні рынак. Атрымліваюцца, што няма чаго ў нас будаваць?..

— Так, у Расіі нашы будаўнікі працуюць. І гэта добра. Па-першае, захоў-

ваюцца патэнцыялы прафесіяналаў. Па-другое, усе праходзяць праз тэндэр. Перамога ў ім — свайго роду вопыт. Тае выдатная школа, без якой няма чаго на рыначныя змены і настроівацца. А што датычыць таго, ёсць ці няма работы ў Беларусі, то праблема ж не ў гэтым, зразумела, а ў фінансаванні.

Наступны крок — удзел у тэндэрах на заходнім рынку працы. Асобныя рабочыя будуць і ў Польшчы, і ў іншых краінах. І імідж беларускага будаўніча даволі высокі. Нашы людзі хутка асвойваюць новую тэхніку, даволі хутка знаёмяцца з невядомымі дагэтуль тэхналогіямі.

— Дарэчы, наколькі ўсё ж такі выгадна для нашай галіны ўдзел у тэндэрных конкурсах, увогуле будаўніцтва за межамі Беларусі?

— Тут трэба ўлічваць наступнае. Вытворчы патэнцыял будаўнічай сферы пераўзыходзіць тыя інвестыцыі, якія ёсць у рэспубліцы. Значыць — будаўнічы комплекс не можа быць запатрабаваны ў тым памеры, у якім быў даўно створаны і працягвае існаваць. Ды і буйнейшыя аб'екты ўжо даўным-даўно пабудаваны. А павароту паўночных рэк у нас не намячаецца. Але ж трэба захваць патэнцыял, рабочыя рукі, даць людзям шанец зарабіць. Удзел у конкурсах — гэта яшчэ і падняванне нашага ўзроўню. Урок зразумелы: будзем расці для конкурсу — будзем расці і ўнутры ўласнай краіны. Назад прывязём лепшае, лепшыя тэхналогіі.

Для краіны ж — зарабляюць валюту, развіццё міжнародных сувязей.

— Вы ў нашай размове падкрэслілі, што знаходзіцеся як бы ў пераходным перыядзе. Жадаеце быць перш-наперш органам дзяржаўнага кіравання, але яшчэ застаецеся і гаспадарчай сістэмай...

— І нават ажыццяўляем, згодна з законам аб бухгалтарскім ўліку, кантрольныя функцыі, нясеце адказнасць за структуры, падраздзяленні, што ўваходзяць у міністэрства. І прымаем баланс, што таксама важна.

— Але вось што яшчэ хацеў запытаць. Вы, як міністэрства, выконваючы і практычныя задачы, наколькі ўсё ж бераце на сябе адказнасць за тую сацыяльную і палітычную, калі хочаце, сітуацыю, што склалася з жыллем у нашай краіне?

— Я ўмоўна падзяліў бы гэтую адказнасць на дзве часткі. Першая — палітыка дзяржавы ў сферы забеспячэння жыллем. Міністэрства самым непасрэдным чынам рыхтуе законы, нарматывную базу, што пасля дапрацоўвання, праходзіць зацвярджэнне ў іншых эшалонах улады. А яшчэ ж міністэрства фарміруе падставы для правядзення жыллёвай палітыкі дзяржавы, падказвае і сцвярджае практычнымі крокамі шлях рэалізацыі.

Зыходзячы з гэтага і бяручы на сябе адказнасць, мы вызначаем канкрэтную прастору для дзеянняў. Зараз адной з галоўных задач міністэрства з'яўляецца стварэнне на новым этапе новых адносінаў, высокаэфектыўнай сістэмы кіравання якасцю жылля. І ёсць ужо першыя станоўчыя вынікі — пасёлак на Віцебшчыне, іншыя аб'екты. Адметнасць іх не толькі ў эстэтычным выкананні, а ў тым ужо, што выявілася функцыянальная якасць.

— Што вы маеце на ўвазе?

— У пасёлку, што пабудаваны ў Віцебскай вобласці, цэплаахоўныя якасці сцены, акна патрабуюць у два разы меней паліва. Гэта ж велізарны крок наперад! А яшчэ ж трывалася гэтых дамоў, дзякуючы чарпіцы, штурчачу каменю, пераўзыходзіць усё нашы ўмоўлены. Вечныя дамы пабудаваны! Раней будавалі, зыходзячы з аднаго меркавання — каб як мага танней. А сёння думаем пра эксплуатацыйныя якасці.

— Але ж грошы — і раней гэта ўплывала, і зараз, відаць, таксама. Многія гатовы пайсці на спрашчэнне дэла аднаго: каб толькі хутчэй пабудавалі, хутчэй займець дах над галавой. Любы дах, няхай сабе і шыферы. Жыллё патрэбна людзям сёння...

— Вы здзівіцеся, але так яно на самай справе... Новыя дамы нештам даражэй за ранейшыя. Кошт квадратнага метра, можа, толькі на 15–20 працэнтаў большы, чым у танніх дамах.

— Усёго?

— Так, усяго толькі на 15–20 працэнтаў. Вось і лічыце, выбірайце, які дом будаваць.

— Генадзь Васільевіч, застаецца паказаць усім бескаватэрным жыццём у кватэрах з чарпачымі дахамі ды з многімі іншымі выгодамі.

Гутарыў Алесь КАРЛЮКЕВІЧ.

«Она, эта боль, была так сильна, так нестерпима, что, не думая, что он делает, не сознавая, что из всего этого выйдет, страстно желая только одного — хоть на минутку избавиться от нее и не попасть опять в тот ужасный мир, где он провел весь день и где он только что был в самом ужасном и отвратном из всех земных снов, он напарил и отодвинул ящик ночного столика, поймал холодный и тяжелый ком револьвера и, глубоко и радостно вздохнув, раскрыл рот и с силой, с наслаждением выстрелил».

Гэтымі словамі заканчваецца апавесць І. А. Буніна «Міфіна каханне», дзе галоўны герой, зламаны першай у сваім жыцці здрадай, зрабіў апошні і самы адчайны крок. Наогул жа ў сучаснай літаратуры апісанні самозабойстваў нямае. Відаць, звязана гэта з тым, што такая з'ява — не рэдкая ў чалавечым грамадстве, а тая магчыма таяна, якую нясе ўсё звязанае з добраахвотным адыходам на той свет, заўсёды прыцягвала ўвагу людзей. Наўрад ці я памылюся, калі скажу, што кожны з нас у нейкай меры на прыкладзе знаёмых ці сваякоў сутыкаўся з праблемай самозабойства. Ды і што грэху таіць, каму з нас у хвіліны вострага расчаравання ці горкай крыўды не прыходзіла ў галаву гэта трагічная думка?

Успамінаюцца адзін выпадак. Інтэрнат, вечар, мірна п'ём з сябрам чай, глядзім тэлевізар. Нечакана гучны стук у дзверы, устрывожаныя галасы, такія ж устрывожаныя твары. Што тако? Аказалася, што на ніжнім, пад намі, паверсе адзін з майх сяброў зачыніўся ў пакоі, нікога да сябе не пускае і, па падзвонку суседзяў, спрабуе пакончыць з сабой. Бяжым уніз, стукамся ў дзверы — ён мармытае шэптам незразумела і не адчыняе. Трэба было нешта тэрмінова рабіць. Дзякуй Богу, не разгубіліся. Некалікі моцных удараў нагой у дзверы — і замоч адкрыты. На самай справе, мой таварыш распаласаваў са-

бе вену асколкам шкла, на падлозе — лужа крыві. Спалоханы сусед-араб прыкосіўся бінт, наклаў тугую павязку пацярпеламу, аператыўна замыкаем кроў і, паколькі ён зусім у поўнай свядомасці, хоць і страціў крыві крыху больш за донорскую дозу (своечасова ўмяшчаліся), пачынаем асцярожна выпытваць, што ж паслужыла прычынай такога неардынарнага ўчынку: нешчаслівае каханне ці ў пты раз не аддадзены экзамен?

У нашым выпадку ўсё абшлось добра, калі можна так сказаць, аднак псіхалагічная траўма пасля такога цяжкага нервовага зрыву, безумоўна, засталася. Але я хачу звярнуць увагу на адзін важны эпізод з майго кароткага апавяду: чаму мы пастараліся вельмі хутка сцерці кроў, пастараліся пры гэтым не дапусціць распаўсюджвання чутка? Адказ просты: па наўмыслы ў нас даных, у асноўным — па тых жа чутках, усё тым, што зрабіў спробу самозабойства, але застаўся жывы, дастаўляюцца ў псіхіятрычную бальніцу, насільна там утрымліваюцца і на працягу дзвух-трох месяцаў праходзяць курс лячэння як душыўнахворыя, ад чаго і ўвогуле становяцца ненармальнымі.

Мінуў час, я даведаўся, што чуткі гэтыя далёка ад ісціны. Аднак у грамадстве ўстойліва трымаецца думка аб тым, што ўсе самозабойцы трапляюць у дурдом. Але гэта няправільная думка. Узнікае пытанне: што ж абдываецца з тымі, хто застаўся жывы пасля спробы самозабойства?

У гутарцы з дацэнтам кафедры псіхіатрыі Мінскага дзяржаўнага медыцынскага інстытута Уладзімірам Барысавічам Пазняком я атрымаў адказ на гэтае і многія іншыя пытанні.

У навуцы самозабойства называецца «суіцыд». Спраба, пры якой чалавек застаецца жывы, — «парасуіцыд».

Што датычыць парасуіцыдаў. Калі робіцца спроба самозабойства, пры якой чалавек застаецца жывы, то ён будзе дастаўлены ў бальніцу хуткай дапамогі. Большая частка суіцыдаў у наш

час робіцца шляхам прыёму медыкаменту. У Мінску такія пацыенты трапляюць у аддзяленне таксікалогіі. Калі спроба самозабойства носіць іншы характар, то, адпаведна, пацыент можа трапіць у хірургічнае або траўматалагічнае аддзяленне. З такімі пацыентамі працуюць псіхіятры, якія ацэньваюць, ці мае



месца псіхічнае расстройтва. Калі выяўляецца, што для пацыента небяспека мінула, то пасля атрымання неабходнай медыцынскай дапамогі чалавек будзе выпушчаны з бальніцы. Без пастаяннай яго на які-небудзь спецыяльнай ўлік... Але калі псіхіятр, які там працуе, бачыць, што крызіс не мінуў, або суіцыдныя дзеянні абумоўлены псіхічнымі расстройствамі ці расстройтвам паводзінаў, тады ён можа парэкамендаваць стацыянарнае лячэнне. Але ў гэтым выпадку лячэнне можа быць прымусовым толькі ў тым выпадку, калі захоўваецца небяспека для жывя хворага. А для таго, каб хворага гвалтоўна даставілі ў псіхіятрычную клініку, неабходна, каб ён быў небяспечны для грамадства ў выніку відэаважна псіхічнага расстройства. Рашэнне ў такім разе выносіць спецыяльная медыцынская камісія. Пры гэтым пацыент і яго сваякі могуць абскардзіць дзеянні псіхіятра. Аднолька можна зрабіць наступную выснову: далёка не ўсе тыя, хто робіць суіцыдальную спробу, маюць шанец трапіць у псіхіятрычную бальніцу, і нават тыя, хто трапіў туды, часта выпіваюцца праз некалькі дзён стацыянарнага лячэння.

Апошнім часам шырока бытуе думка, што ў нашай рэспубліцы павялічылася колькасць суіцыдаў у сувязі з цяжкім эканамічным становішчам. На самай справе такое меркаванне зусім няправільнае. Вось некалькі лічбаў па завершаных суіцыдах, гэта значыць тых, што закончыліся смерцю, за апошнія гады ў рэспубліцы: 1993 год — 2517, 1994-ы — 2748, 1995-ы — 2725. Па статыстычных паказчыках Беларусі знаходзіцца на сярэдне-

мічным становішчам. На самай справе такое меркаванне зусім няправільнае. Вось некалькі лічбаў па завершаных суіцыдах, гэта значыць тых, што закончыліся смерцю, за апошнія гады ў рэспубліцы: 1993 год — 2517, 1994-ы — 2748, 1995-ы — 2725. Па статыстычных паказчыках Беларусі знаходзіцца на сярэдне-



еўрапейскім узроўні. Таму гаварыць аб рэзкім росце суіцыдаў сама меней некарэктна. І другі момант. Колькасць суіцыдаў у краіне не заўсёды звязана з узроўнем дабрабыту насельніцтва. Гэта значыць, што нельга адназначна сцвярджаць, маўляў, калі народу няма чаго ёсці, то ён, даруйце, ад гэтага літаральна лезе ў пельку. Па-першае, ядзім мы пакуль нармальна. А па-другое... Па-другое, такі прыклад: у краінах Міжземнамор'я надзвычай нізкі ўзровень суіцыдаў. У Грэцыі, дзе не зусім усё добра ў эканамічным плане, мала выпадкаў самозабойства. У той час як у такіх высокаразвітых краінах, як Нарвегія, Швецыя, Фінляндыя, узровень суіцыдаў вельмі высокі. У чым прычына такога феномена? Няхай гэтую задачу вырашаюць псіхолагі, а для сябе зробім цалкам лагічную выснову: не варта звязваць колькасць учыненых суіцыдаў з матэрыяльным становішчам насельніцтва.

Прычын, па якіх чалавек можа адчуць жаданне пайсці з жыцця, даволі шмат.

Вось некаторыя з іх, найбольш распаўсюджаныя: цяжкае дэпрэсія, калі чалавек перастае бачыць нейкія перспектывы, або нешчаслівае каханне, адзінота, пагроза разводу, сямейная сварка. І часта не ставіцца абавязкова мэта пайсці з жыцця.

Як правіла, пацярпеўшы толькі жадае змяніць адносіны да сябе навакольнага свету. На жаль, нярэдка такія спробы заканчваюцца смерцю, і ў такім выпадку амаль немагчыма вызначыць сапраўдныя матывы, якія штурхнулі чалавека на ракавы крок.

Дарэчы, сярэд тых, хто ўчыняе спробы самозабойства, большую колькасць складаюць жанчыны. І, як правіла, суіцыды, звязаныя з жанчынамі, носяць менш жорсткі характар, чым з мужчынамі. З чым гэта звязана? Магчыма, менавіта з жаданнем жанчыны не столькі пайсці з жыцця, колькі прыцягнуць да сябе ўвагу блізкага акружэння. Магчыма, таму часцей за ўсё для самозабойства выбіраюцца не самыя небяспечныя сродкі, такія, як нанясенне павярхоўных ранаў вострым прадметам, ужыванне вочату ці таблетак. Мужчыны, дарэчы, выбіраюць больш жорсткія сродкі, і мужчыныя суіцыды часцей заканчваюцца смерцю.

Напэўна, не трэба забываць і той факт, што ўзровень суіцыдаў у нашай рэспубліцы цесна звязаны з колькасцю ўжываемага алкаголю. Бо большая частка адзіночных суіцыдаў адбываецца менавіта ў стане алкагольнага ап'янення. Вось гэта, на самай справе, вельмі сур'ёзная праблема. Бо калі б удалося зменшыць алкагольную залежнасць насельніцтва ці хадзіць крыху змяніць культуру спажывання алкаголю, узровень суіцыдаў у рэспубліцы мог бы значна знізіцца.

Як правіла, суіцыдальныя паводзіны абдываюцца ў перыяд часовага крызісу. Гэты крызіс заўсёды заканчваецца. Аднак у час гэтага крызісу чалавек можа прыняць рашэнне, якое закрэсліць усё яго далейшае жыццё. Але калі чалавек удала міне гэты крызіс, то потым яму будзе здавацца кашмарам тое, што ён хацеў зрабіць. Таму тым, хто знаходзіцца на грані — быць ці не быць, — ніколі не трэба спяшацца з прыняццем такога рашэння. Асноўная задача псіхіятрыі суіцыду заключаецца ў тым, каб як мага даўжэй

працягнуць час ад узнікнення думкі аб самозабойстве да рашучых дзеянняў па яе рэалізацыі. Таму што ўсе крызісныя станы акрэслены ў часе, які правіла, непрацяглы. Таму, чым даўжэй вы вытрымалі гэты стан, няхай нават зусім невыносны ў нармальнай абстаноўцы, сярэд людзей, тым большыя верагоднасць выхаду з крызісу і, значыць, вашага выратавання.

Асабліва высокая рызыка суіцыду сярод людзей сацыяльна ізаляваных, гэта значыць адзіночкі. Таму сярод тых, хто канчае жыццё самагубствам, вельмі многа разведзеных, удоў ці ўдачоў.

Таксама важнае значэнне мае лячэнне псіхічных расстройтваў у псіхіятраі. Наша насельніцтва лічыць, што калі псіхіятр заўваж на цябе гісторыю хваробы, то ты ўтаматычна становішся на спецыяльны ўлік і, калі спатрэбіцца, то табе не выдадуць неабходную даведку для атрымання вадзільцескіх правоў ці для выезду за мяжу. На самай справе гэта далёка не так. Чалавек праходзіць лячэнне і яго ставяць толькі на кансультацыйны ўлік у дыспансеры — і толькі. Такія сістэмы існуе з 1986 года, і калі чалавек у цэлым нармальны, нейкія псіхічныя расстройства не пагражаюць яму ніякімі ўскладненнямі ў яго грамадскім жыцці. Таму не варта баяцца псіхіятра. Напэўна, чым аднамучыцца невырашальнымі праблемамі, лепш звярнуцца да грамадскага спецыяліста. Зусім магчыма, такое рашэнне зменіць ваша жыццё ў лепшы бок.

Зразумела, праблема суіцыдаў надзвычай складаная. Наконт гэтага не існуе адназначных думак, як не існуе і ўніверсальных спосабаў для лячэння такога складанага псіхічнага расстройства. Аднак, перш чым зрабіць апошні крок, магчыма, варта пакачаць і паспрабаваць прыняць іншае рашэнне. Хто ведае, што будзе праз некалькі хвілін, гадзін, дзён? А раттам абдуццецца цуд і жыццё зноў павернецца да вас бокам, які дорыць надзею? Сяргей КУЛАКОЎ.

«Таварышы, павінен вам сказаць, што ў нашым бюро ЦК ёсць непаўнацэнныя члены...»

— Першым, да каго закінуў мяне лёс, быў Мікалай Сямёнавіч Патолічаў, — пачаў Валянцін Васільевіч «ад печкі». — Тады я малады, «неабстраляны», працаваў у ахове «прыстаўным». Прасцей кажучы, павінен быў у любы час і ў любым месцы суправаджаць шэфа, які лічыўся чалавекам сталінскай загартоўкі і прыкільнікам такога ж рэжыму. А які рэжым паважаў Вісарыёнавіч? Для апаратчыкаў адпачынак з пяці да васьмі раніцы. Вось і прыходзілася мне ці то ў дзень, ці то ў тры гадзіны ночы суправаджаць Патолічава дадому пехатой — любіў чалавек прайсціся па свежым паветры. А яшчэ больш — хадыць на футбол. Неводнай сустрэчы з удзелам мінскага «Дынама» «першы» не прапуская! А ў той час, у 52-м, гульні асноўнага і дублёрскага саставаў праходзілі на адным стадыёне ў адзін дзень, але з розніцай у 15 хвілін. І атрымлівалася так, што Патолічаў выседаваў больш за тры гадзіны. Пасля найбольш цікавых перамог ён запрашаў да сябе ва ўрадавую ложу лепшых дынамаўскіх футбалістаў, галкіпера Аляксея Хоміча і трэнера Міхаіла Базаронкава, абавязкова свайго зямляка Бачурына і паўтараў: «Ну парадавалі, парадавалі дзеда».

Праз некалькі дзён усё пачыналася спачатку: Патолічаў кідаў самыя неадкладныя справы, напамінаў нам: «Па плану — футбол», пасля чаго мы традыцыйна дружна «ішлі» на стадыён. І мала таго, што мне патрэбна было ахоўваць «першага», дык барані Бог, калі ты не будзеш ведаць падрабязнасці аб сённяшнім саперніку мінчан, а шэф пажадае даведацца некаторыя статыстычныя матэрыялы. Трэба сказаць, у свой час я захапляўся футболам, таму «падалечнаму» пагутарыць са мной было адно задавальненне. Затое памятаю, як аднойчы ён кінуў пра сваіх «калег» сакраментальную фразу: «Таварышы, павінен вам сказаць, што ў нашым бюро ЦК ёсць непаўнацэнныя члены. Яны не жадаюць хадыць на футбол...» Тады, магчыма, нехта з бюро пра сябе і круціў Патолічава пальцам ля скроні, аднак таму было на гэта глыбока нахача.

Ён па-ранейшаму ў перапынках матчаў прамі ў ложы паказваў некаторыя футбольныя «фінты», расказваў, якія гульні бачыў у Маскве, калі вучыўся ў ваенна-хімічнай акадэміі, а ў неафіцыйны час стараўся проста запрасіць да сябе футбалістаў альбо трэнераў і запытаць: «Ці патрэбна якая дапамога?» І дапамагаў.

Яшчэ і зараз ля сталічнага «Дынама» стаіць будынак, які тады па асабістаму распараджэнню першага сакратара быў пабудаваны і аддадзены футбалістам пад спецыяльную гасцініцу, камандзе падаравалі так званую Белую дачу ў Ждановічах, ігракам давалі кватэры ў прэстыжных раёнах Мінска. Прый ўсім тым, што ў пасляваенны час атрымаць жыллё было гэтак жа рэальна, як сёння студэнту купіць трохпакаўку.

Калі ж Патолічаў адпачываў у Кіславодску (здаралася гэта дзесьці раз у год), то заўсёды казаў ахоўнікам: «Даведайцеся, ці не адпачывае тут хто-небудзь з футбалістаў. Калі так, то знайдзіце і запрасіце да мяне ў гасці». Знаходзілі, запрашалі, частавалі... Адным словам, футбол быў пад надзеяйным крылом ЦК і простых балельшчыкаў. Гэта зараз прыйшоўшы на «Дынама» можна па галовах пералічыць, а раней для горада футбол — огого! Сягаю! Скажам, на гульні мінчан з маскоўскім «Спартак» 45-тысячны стадыён не толькі быў запоўнены «пад завязку», дык яшчэ столькі ж жа-

ЧАЛАВЕК-ЦЕНЬ,

альбо Той, які 35 гадоў глядзеў на спартыўныя падзеі краіны вачыма першых сакратароў ЦК

Шчыры і інтэлігентны. Цікавы суразмоўца. Прафесіянал. Знаёмы: Валянцін САЗОНКІН — чалавек, які роўна палову свайго жыцця працаваў цэлаахоўнікам першых дзяржаўных асоб. У нашай гутарцы на тэму «Улада і спорт» Валянцін Васільевіч адкрыта рэзаў праўду-матку, і чытачы «Звязды» бадай што першымі даведаюцца пра дагэтуль невядомыя факты з жыцця «важкіх».

ДАСЬЕ «ЗВЯЗДЫ»:

Валянцін Васільевіч САЗОНКІН. Нарадзіўся 29 лістапада 1926 года ў г. Алатыле (Чувашская рэспубліка). Пасля заканчэння чыгуначнага тэхнікума працаваў майстрам, а затым начальнікам цэха паравозаў на заводзе. У 1951-м закончыў школу аператыўных работнікаў. У тым жа годзе быў накіраваны ў Мінск на работу ў аддзел аховы вышэйшых дзяржаўных асоб. З 1951 па 1987 год працаваў у ахове першых сакратароў ЦК КПБ: Мікалая Патолічава (1951-1956), Кірыла Мазурава (1956-1965), Пятра Машэрава (1965-1980), Ціхана Кісялёва (1980-1983), Мікалая Слюнькова (1983-1987).

даючых стаялі пад варотамі, спадзеючыся купіць білет на матч. З рук, калі пашэнціць. Набыць у касе — марная справа, бо зрабіць гэта можна было толькі на папярэдніх заяўках. Устаноў шмат, аматараў футбола таксама — вось і атрымлівалася, што колькасць заявак даходзіла да 90 тысяч. Яшчэ на падыходзе да стадыёна, на вуліцы Камсамольскай, тралейбусы блакіравалі з адным пытаннем: «Можа, будзе

ла, хоць ты трэсці».

А вось з Машэравым у гэтым плане было лягчэй. Напачатку ён так зацікавіўся футболам, што нават веў графік гульні, складаў сваю турнірную табліцу. Памятаю, пасля аператыву ў крамлёўскай балюцы Пётр Міронавіч усё пытаў у палаче: «Ну які там лік? Трэба ж таблічку запісаць». А да гэтага і на лыжах, і на каньках бегаў падчас адпачынку ў Пад-



лішні?...» Памятаю, тады ў Камітэце дзяржаўнай бяспекі былі спецыяльна прыкамандзіраваныя людзі, якія займаліся тым, што бралі па блату білеты і размяркоўвалі сярод сваіх супрацоўнікаў. Грэшны — сам аднойчы ў Маскве падышоў да Аляксея Хоміча (тады ён ужо гуляў за тамтэйшае «Дынама») з просьбай: «Лёша, дапамагай! Здабудзь білет хоць бы за варотамі пасядзець».

Ніколі не забуду, як сталічная публіка прымала мінскага дынамаўца Мікалая Шэвялячэка, які забіў рашаючы мяч у вароты масквічоў. Гром авалі выклікала тады не перамога беларусаў (хоць і гэта на той час здавалася сенсацыяй), а неверагодны гол Колі. Нематэматычна ўрававаў за 2-3 метры ад варот саперніка, Шэвялячэчкі паспеў нейкім чынам заціснуць мяч паміж каленямі, і, зрабіўшы дваіны кульбіт праз галаву, закінуўся ў вароты разам з ім. Публіка адбівала далоні стоячы.

А ўвогуле «зорак» тады хапала, і ў тым, што Патолічаў любіў футбол і дапамагаў яму, нічога незвычайнага няма.

«Ход канём» Пятра Машэрава: бац-бац — і ў «дамкі»!

— Пасля Патолічава даваўся мне працаваць намеснікам начальніка асабістай аховы Кірыла Трафімавіча Мазурава. Асаблівай сімпатыі да спорту ён не выказваў, а калі чым і запамніўся, дык гэта сваёй прыкільнасцю да «лёгкай атлетыкі» (трываць не мог цэлаахоўнікаў і ўвесь час стараўся ад нас збегчы) і да канькоў (заліваў Кірыла Трафімавічу лёд на дачы). Ну, не ляжала ў Мазурава душа да таго ж футбо-

маскоў, на футбол хадыць абавязкова.

Аднойчы быў ў Венгрыі ў службовай камандзіроўцы і выраслі наведваць футбольныя матчы. Бачу, што за некалькі хвілін да гульні на бегавую дарожку вывозяць калі дваццаці людзей на інвалідных калісках, падвозяць да краю поля і туды глядзяць сустрэчу. Мне было цікава як прафесіяналу ацаніць такі факт. Праз колькі там дзён прыехалі дадому, пайшлі на «Дынама». А калі ўрадаваў машыны заязджалі праз цэнтральны ўваход, міліцыя пастаянна хтосьці падстрахоўваў з асабістай аховы. І вось аднойчы стаю я на падстрахоўцы і пад'язджаю да мяне чатыры чалавекі на інвалідных калісках (адзін з іх быў ваенным лётчыкам). Заўважыўшы, што я аддаю нейкія загады міліцыянерам, звяртаюцца: так, маўляў, і так, ці можна які-небудзь трапіць на стадыён?

Кажу свайму непасрэднаму начальніку: «Няхай сабе праўдуць. Стануць спакойна ў кутку — нікому перашкаджаць не будуць». — «Не, — адказвае капітан. — Яны вунь «пад мухай». Сышоў мой начальнік праз некалькі хвілін, а я на свой страх і рызыку, ўспомніўшы Венгрыю, дазволіў такі прэвентывны вяртанне вайны на футбол. Я бачыў, як у іх вачах стаялі слёзы, і не думаю, што Машэраў быў бы супраць, каб даведаўся пра гэты факт. Бо добра ведаю, як Пётр Міронавіч, дазнаўшыся, што цяжка захварэў Іван Мележ, замацаваў за пісьменнікам пастаянны нумар «люкс» у крымскіх гасцініцы «Советская Белоруссия».

Шахматна-шашачным аматарам рэспублікі Машэраў і ўвогуле зрабіў цудоўна-падарунак. Мала хто ведае, што Палац



У цэнтры — В. В. Сазонкін.

шахмат і шашак, які да гэтага часу існуе ў цэнтры Мінска, будаваўся зусім не для гросмайстраў — здаецца, тут павінен быў быць Палац будаўнікоў. І калі асноўныя работы ўжо амаль што былі завершаны, Машэраў вырашыў пад'ехаць туды. Прыязджае і бачыць, як рабочыя, пакідаўшы лавы і кіркі, глушаць у закутку «чарніла». Вось тады Міронавіч, які страшэнна не любіў п'яніц, і сказаў: «Працягвайце піць, але на такую справу вам будзе дастаткова і закутка. А гэты будынак няхай лепш засе-ляць разумныя людзі».

Не меў «зуба» Пётр Міронавіч і на футбалістаў. Быў адзін цікавы выпадак, калі ў каманды наступіў нейкі псіхалагічны спад і гульні, як кажуць, «паехалі». Выклікае Машэраў да сябе ў ЦК трэнераў, футбалістаў і пытаецца: «Што здарылася? Якія праблемы неабходна вырашыць?»

Спартсмены зразумелі гэта па-свойму: ага, пачынае з пытання, а зараз пачне і «па вушах даваць», бо на «дыван» так проста ніхто не выклікае. Іван Савосіцаў тады ўстаў і кажа: «Нядаўна, Пётр Міронавіч, у Данецку мы пераігралі ў гасцяў «Шахцёр» — 5:0. Нам дык весела было, а вось украінскіх хлопцаў — яны нам самі расказвалі — павезлі ў мясцовы абком партыі «на прамыўку мозгоў».

Так што, па вялікаму рахунку, мы цудоўна разумеем, чаму тут стайм, аднак хацелася б, каб вы зразумелі: футбол ёсць футбол. Ніхто не застрахаваны ад няўдач. А трэнера нашага паважаем. Машэраў здзіўляў і адказаў: «Каб я, ваш балельшчык, вам жа «мазгі» прамываў?! Ну вы, хлопцы, да-яце!» Пагутарылі яны шчыра, разышліся. Мне на гэты конт ўспомнілася некалькі гісторый. Да вайны ў нашай рэспубліцы першым сакратаром быў Панцеляймон Панамарэнка (пасля яго «забралі» ў Маскву), і працаваў у яго ахове (на хваставой выязнай машыне ездзіў) Толя Сакалоў. Цудоўна гуляў у футбол! Прыязджае Панамарэнка на чарговую сустрэчу мінскіх дынамаўцаў, глядзіць матч і ўсё ахае: «Ну што гэта за гульні? Ну хто так пас аддае?!» Ахаў-охаў, а пасля не вытрымаў і нашаму трэнеру як гаркну: «Ты што, не бачыш, ёлкі-палкі, што ваш сёмы нумар зусім ногі не перастаеў? Мой ахоўнік і то лепш гуляе... Толя! Пераапранайся, пойдзеш на левы край гуляць».

Не паверыце, аднак Сакалоў на самай справе мяняў свой касцюм на спартыўную форму і выходзіў гуляць за «Дынама». Дарчы, мой сябар і калега Грыша Бабін — начальнік аховы першага сакратара ўкраінскага ЦК Шчарбіцкага — расказваў, што яго шэф часам таксама добрыя «конікі» выкідаў.

Уяўляеце, партыіны бос сядзеў на стадыёне з блакноцікам, фіксаваў малюнак гульні, і ўжо перад наступным матчам трэнер кіеўскага «Дынама» Валерыя Лабаноўскі падыходзіў да Шчарбіцкага і расказваў, якіх ігракоў і на якіх пазіцыі ён збіраецца сёння паставіць.

Здаралася, што «другі трэнер» мяняў тактыку кіеўлян.

Машэраў да такіх свавольстваў ніколі не даходзіў, а апошнія тры гады ўвогуле не як цха адышоў ад спорту. Летам у Крыме ці на Чарнаморскім узбярэжжы, дзе былі дзяржаўныя 9-га ўпраўлення, час ад часу станаўся на водныя лыжы, але асабліва страсць была да палявання. Раней ён увогуле стрэльбы ў руках не трымаў, а тут як «заразу» нейкую падчапіў. Вядомая справа — гасці едуць і едуць. А куды іх везці адпачываць? Зразумела, на паляванні. Мясце адразу ж прасілі ружыцы прыстраляць, а Міронавіч дык той так прамі і казаў: «Валянцін, давяраю толькі табе. Баюся сурочыць».

...Мабыць, і праўда сурочыць. Бо якраз у той дзень, калі загінуў Пётр Машэраў, мяне ў змене аховы не было.

Аслінны хвосты ад Ціхана Кісялёва

— Пра Слюнькова казаць не буду, бо яго спартыўныя захапленні можна ахарактарызаваць двума словамі — «паляўнічы-рыбалоў», а вось пра Кісялёва варта расказаць. З Ціханам Якаўлевічам я сутыкаўся яшчэ тады, калі ён працаваў Старшынёй Савета Міністраў. Жартаўнік — страшэнны! Памятаючы выпадак з начальнікам аховы Сяргеем Штыніным, я баяўся не так «знешніх ворагаў», як самаго Кісялёва. А было вельмі шмат.

Паехала некая кіраўніцтва ў Белагэжскую пушчу на паляванне. Пагойскалі па лесе, пачалі збірацца дадому, ужо і ў машыны пахаваліся ад морозу — няма Сяргея. А той беге, ледзь не плача. «Шапка прапала, — кажа. — Увесь гардэроб перакапаў. Як скрозь зямлю пачало падсмейвацца: «Ну і ахоўнік! Сваю вушанку не ўсыраго». У хлопца на морозе пот градом коціць, а Кісялёў за бакі ад смеку хапаецца: «Ладна, скажы, дзе твая шапка. Я яе ў вестыбілі ў рукаў жаночай шубы схаваш». Нічога сабе жартачкі!

Другому таварышу з кіраўніцтва справамі Саўміна Ціхан Якаўлевіч зрабіў «падаруначак», заязваўшы таму паляўнічыя штаны вузлом ды яшчэ і вядой змачыўшы. Каб цяжэй было развязаць. Але каронны кісялёўскі жарт ведалі нямногія. На футбол з сабой ён заўсёды браў нешта накіштальнае аслінага хвосціка з рыбалоўным кручком. І калі хто-небудзь з прысутных сакратароў выходзіў з урадавай ложы, Кісялёў спрытна чапляў кручок з хвастом заду за штаны адказнага таварыша.

Я, вядома, на вуша казаў: маўляў, пярдон, памацайце зад — там хвост. І калі той адварочваўся і глядзеў на мяне як на ідыёта, Кісялёў, здаралася, аж з лаўкі валіўся ад смеку, глядзячы на сваю «ахвяру». Мясце, праўда, ён чамусьці не чапаў, хоць я звычайна на паляванні і пералпытваў: «Ціхан Якаўлевіч, вы часам не заходзілі ў пакой для зброі?» Ліха ведае, што яму магло ў гало-

ву прыйсці.

У 82-м, калі футбалісты мінскага «Дынама» сталі чэмпіёнамі, Кісялёў паехаў на лячэнне ў Маскву, а я застаўся ў Мінску. Тэлефанаваў мне: «Перамога! Тэрмінова знайсці Малафеева (трэнера. — Аўт.) і «звязаць» са мной. Хачу яго павіншаваць і запрасіць да сябе». Слова шэфа — закон.

Кінуўся я сюды-туды — няма нідзе. Кажуць: «Сезон закончыўся — усе параз'язджаюцца». І ўсё ж такі «адкапаў» я Эдуарда Васільевіча. Дзе б вы думалі? Аж пад Каломненскам! — Ён туды, на маё няшчасце, да брата — дырэктара саўгаса — паехаў адпачыць. Зрэшты, з Малафеевым мы былі добрымі знаёмымі, і пра той «зала-ты» сезон ён расказваў вельмі цікавыя рэчы. Не хаваў, што ў 1980-м і 81-м гадах мінчане дзве сустрэчы «сплавілі» сваім маскоўскім аднаклубнікам. Нашай камандзе тады гэта нічым не пагражала, а сталічным дынамаўцам ачкі былі патрэбныя ж паветра.

1982-ы год. Апошнія два туры чэмпіянату. Мінчанам, каб стаць чэмпіёнамі, неабходна ў абодвух матчах перамагчы. Прычым у гасцях, ды яшчэ ў маскоўскіх «Дынама» і «Спартак»! Падыходзіць Эдуард Васільевіч за нейкі час да перадапошняй гульні да трэнера маскоўскіх дынамаўцаў Вячаслава Салаўёва і кажа: «Прышоў час вяртаць «крэдыты». Выйгрыш 1:0 нас задаволіць». Салаўёў вачыма так зыркнуў і ў адказ: «Ачкі вы аддавалі не пры мне, не пры мне іх і атрымліваць будзеце». Як няма, дык няма. Матч прайшоў без ніякіх там «падвалак» і закончыўся з лікам 7:0 на карысць мінчан. Пасля гэтага выклікаюць Малафеева на пасяджэнне Цэнтральнага савета «Дынама». «Што, табе мала было 2:0 ці 3:0? Абавязкова патрэбна было 7:0?» А ў Эдуарда Васільевіча голас высокі: «А навошта мне 2:0? Я Салаўёву сказаў (вось няхай ён тут сам пацвердзіць): 1:0 — больш не патрэбна. Ён адмовіўся. І сваё атрымаў».

Дарэчы, калі трэнеры дамаўляліся, то, дакладна ведаю ад сваіх інфарматараў, судзілі натуральным чынам купляліся. Нярадка даводзілася размаўляць з адным чалавекам, які ў спорце быў не апошнім, калі не першым. Бывала, падыдзе да мяне на стадыёне ў ложу і ціхенька на вуша шэпча: «Усё нармальна, Валянцін Васільевіч, дамовіліся». Пытаю: «Што дамовіліся?» — «З суддзёй. Яму 50 гадоў спаўняецца, і гэта яго апошні матч, бо па рэгламенту пасля п'яцідзесяці арбітра не мае права судзіць. Трэба чалавеку добры «падарунак» зрабіць «на дарожку».

«Падарунак» выбіраў у кабінете міністра ўнутраных спраў, а далей — справа тэхнікі. Хто трэба падыходзіў да суддзі і казаў прыкладна так: «Паважаны таварыш! Дазвольце павіншаваць вас з заўтрашнім юбілеем, пажадаць паспехаў у вашай нялёгкай працы, а таксама паведаміць, што ваш любімы сын, які зараз служыць пад Мінскам у Белпалку, пры жаданні без аніякіх праблем можа быць адпраўлены на месяц у спартыўны лагер, а затым у дэсяцідзённую адпачынак дадому. Патрэбна зусім мала — дапамагчы камандзе». Чаму б і не? І ваўкам, і авечкам... А калі мінскія дынамаўцы выходзілі ў вышэйшую лігу на гульні з іванаўскім «Тэкстыльшчыкам» прыязджаў нават вараатар-легенда Леў Яшын — правесці гутарку з суддзямі, каб «не крыўдзілі» мінчан.

Так і жылі. Ды, мабыць, і сёння жывуць па тых жа няпісаных правілах.

...З Валянцінам Васільевічам мы гутарылі яшчэ доўга. Пра доблесца, пра горцы, пра славу. Пра тое, што нават «чалавек-цень» можа быць у цяні, але павінен заўсёды заставацца Чалавекам.

Алесь СІВЫ.

АНТАЛОГІЯ БЕЛАРУСКОЙ ПЕСНІ

МЫ ЯШЧЭ СУСТРЭНЕМСЯ

У песні «Мы яшчэ сустранемся» цікавы лёс. За невялікі час быцання яна інтэрпрэтавалася выканаўцамі і цяпер існуе ў некалькіх варыянтах...

Якім жа моцным было здзіўленне Валянціны Сярых, калі летам у тэлеперадачы «Залатая ростань» прагучала яе песня «Мы яшчэ сустранемся». Аўтарам заўсёды прыемна, калі іх творы карыстаюцца ўвагай артыстаў. Асабліва кране, калі да іх звертацца моладзь. Сёстры Расольні, Ірына і Віка, падрыхтавалі песню для сваіх равеснікаў — старшакласнікаў, першакурснікаў. Юныя выканаўцы творча перадалі мастацкую вартасць песні, зрабілі музыку блюзавай.

Такія інтэрпрэтацыі (ужо трэція!) песні спадбалася кампазітару. Валянціна Сярых напісала яе гадоў пяць таму на тэат, які даслаў ёй Міхаіл Ясень. Словы прызнання, словы надзеі, здаецца, ірваліся з аркуша паперы, патрабаваліся толькі ўсё музыка аформіць. І кампазітар даволі хутка знайшла адпаведную для іх мелодыю. Першы выканаўца гэтай песні Альберт Скараход (яго запіс захоўваецца ў фанатэцы Беларускага радыё) у сучасных рытмах, жвава, джазава перадаваў энергію слоў і музыкі.

Аднак з песнямі, як і з людзьмі, здаюцца даўносныя выпадкі, якія істотна адбываюцца на іх лёсе. Так было і з гэтым вакальным творам. Клавір песні «Мы яшчэ сустранемся» спадарына Валянціна перадала ў Нью-Йорк для Дан-

Павольна, лірычна



чыка (Багдана Андрусіўшчына). Праз нейкі час кампазітар атрымала ад спевака кастэту «Мы яшчэ сустранемся» з запісам беларускіх песень, зробленым у 1992 годзе. Валянціна пачула яшчэ адзін ва-

рыянт песні. Данчых зрабіў яе рамансавай, шыра кранальнай, пячотнай, блізкай для ўсёй узрастаў. У такім выглядзе яна часта гучыць у радыёэфіры.

Міхась ШАВЫРКІН.

ВЕРШ Міхаіла ЯСЕНЯ

МУЗЫКА Валянціны СЯРЫХ

Быў ласкавым сонечны ранак.
Аб такім заўсёды мы марым.
Мы сустраліся нечакана —
Мне па сэрцы позірк ударыў.
Кожны з нас прайшоў міма моўкі,
Быццам хтосьці быў паміж намі.
Ды казалі мне Вашы вочы:
— Мы яшчэ сустранемся з Вамі!

Прыпеў:

Нікуды не дзёнемся,
нікуды не дзёнемся
Ад сустрачы новай мы самі.
Мы яшчэ сустранемся,
мы яшчэ сустранемся,
Мы яшчэ сустранемся з Вамі!

Часта нас знаходзіць каханне
Там, дзе мы яго не чакаем.
Ды прыходзіць раптам спатканне —
Свой ішчэслівы лёс сустракаем!
У натоўпе шумна і цесна.
Неба сінь бліскала над намі,
Ды сказала мне ў сэрцы песня:
— Мы яшчэ сустранемся з Вамі!

Прыпеў:

Толькі раз сустраліся вочы,
Мне па сэрцы позірк ударыў.
Кожны з нас прайшоў міма моўкі —
Аб такой сустрачы мы марым!
Сіні ранак аўліц крочыў
І ішлі Вы разам з сябрамі,
Ды казалі мне Вашы вочы:
— Мы яшчэ сустранемся з Вамі!

Прыпеў:

СУБОТНІМ ВЕЧРАМ

КРЫЖАВАНКА

У ёй ёсць такая сөөасаблівасць — усе зашыфраваныя словы пачынаюцца на літару «З».

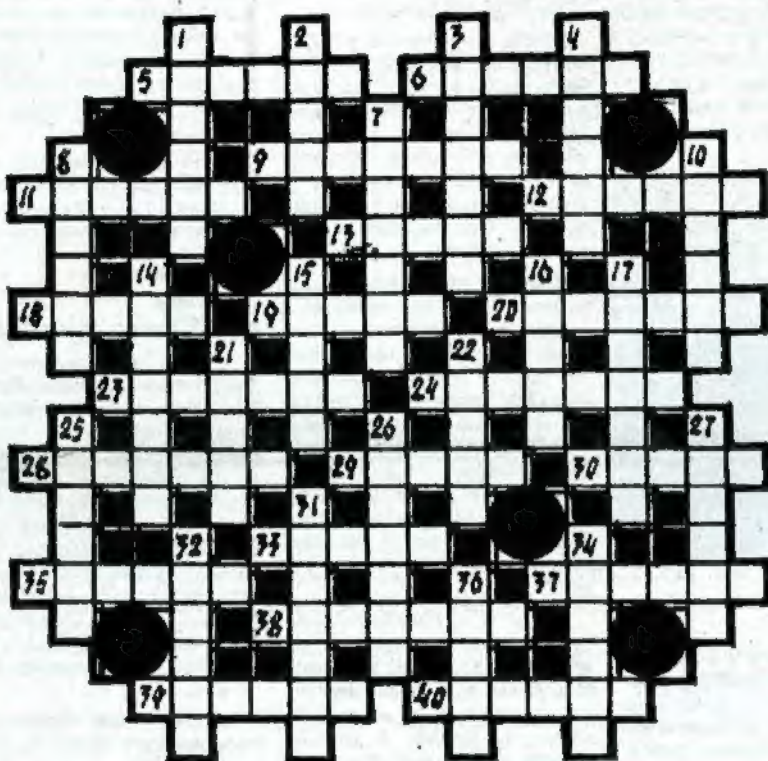
Па гарызанталі і вертыкалі: 1. Латвійскі скульптар, аўтар мемарыяла ў Саласпілсе. 2. Вядомы рускі хімік-арганік. 3. Традыцыйная беларуская страва. 4. Цяжкая злачынства супраць сваёй дзяржавы. 5. Дзяржава ў Цэнтральнай Афрыцы. 6. Замаскіравана размяшчаны атрад для нечаканага нападу на праціўніка. 7. Арганізм на ранняй стадыі развіцця. 8. Мемарыяльны комплекс у Любанскім раёне. 9. Беларускі педагог, царкоўны дзеяч, перакладчык, аўтар «Буквар» і «Граматыкі». 10. Паляўнічы будан у Сібіры. 11. Вядомая руская спявачка, салістка народнага ансамбля «Расія». 12. Фатаграфічнае адлюстраванне. 13. Нябеснае цела. 14. Савецкі кампазітар-песеннік (песні «Зялёнымі прасторами», «Ой, туманы мае, растуманы» і г. д.). 15. Снежная завіруха. 16. Пачатак харавай песні. 17. Абмежаваны ў правах орган мясцовага самакіравання ў дзяржаўнай Рэспубліцы. 18. Кірунак свету. 19. Паэма А. Званіка. 20. Народны артыст Беларусі, саліст тэатра оперы і балета. 21. Гарантыя вяртання каштоўнасцей. 22. Буйное прамысловае прадпрыемства. 23. Наказ паслядоўнікам, нашчадкам. 24. Колішні маёнтка М. Агінскага на Гродзеншчыне. 25. Буйны горад у Харватыі. 26. Частка грошай, якая ўносіцца як зарука выканання ўсёго абавязальнасці. 27. Чалавек, які лечыць зёлкамі і замовамі. 28. Тайнае пагадненне для дасягнення пэўных палітычных і іншых мэт. 29. Месца ў шахце для здабычы карысных выкапняў. 30. Аратарыя Я. Глебава. 31. Супольнасць аздараўленчых гімнастычных практыкаванняў. 32. Горад у Сербіі. 33. Цёмнаваты колер скуры ў выніку ўздзеяння сонечных праменняў. 34. П'еса В. Дуніна-Марцінкевіча. 35. Буйное возера ў Казахстане. 36. Абавязковае правіла, устаноўленае вышэйшым органам дзяржаўнай улады. 37. Беларускі мастак (карціна «Пахаванне гары»). 38. Раёны цэнтр у Літве. 39. Пачатак музычнага твора. 40. Раман Б. Пялявога.

Склаў Валерый ПІНЧУК.

г. Бабруйск.

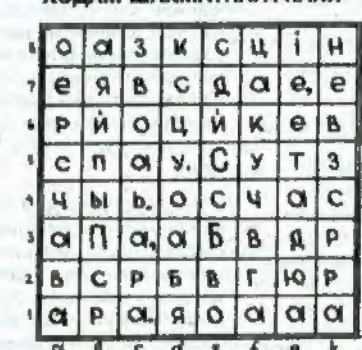
ПРАВЕРЦЕ, КАЛІ ЛАСКА, АДКАЗЫ

Крыжаванка-пераклад (7 снежня). Па гарызанталі: 5. Швайка. 6. Агрэст. 7. Грамада. 9. Альяс. 11. Ранак. 13. Дыван. 16. Жніво. 17. Дзямуквец. 20. Павал. 21. Раўчук. 23. Катах. 24. Япрук. 25. Ровар. 26. Байка. 29. Айчына. 30. Абсяг. 32. Зневажаю. 35. Абдас. 36. Рымар. 38. Блях. 41. Крысо. 42. Расклад. 43. Творца. 44. Ухвала. Па вертыкалі: 1. Пасма. 2. Хабар. 3. Гармата. 4. Цягла. 5. Шарпак. 7. Таямніца. 10. Выява. 12. Свята. 14. Узворванне. 15. Меркаванне. 18.



Маркач. 19. Пляма. 22. Чарада. 23. Корак. 27. Асоба. 28. Калаўрот. 31. Ядзав. 33. Вільчак. 34. Цырата. 37. Ухоход. 39. Аркуш. 40. Склад.

ХОДАМ ШАХМАТНАГА КАНЯ



У гэтай галаваломцы зашыфраваны адрозны тры прыказкі. Прачытаць іх можна, выкарыстоўваючы правіла, па якім ходзіць у шахматах конь. Пачынаць трэба з літары «С», якая стаіць на полі е6. Заўважым, што на кожнае поле конь можа пайсці толькі адзін раз.

Склаў

Уладзімір ЭСМАНТОВІЧ.

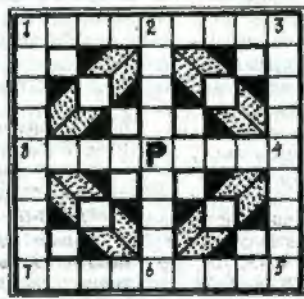
г. Мінск.

МІНІ-КРЫЖАВАНКА

У ёй словы размяшчаны па перыметру квадрата, а таксама ад кожнай лічбы да цэнтру.

Па перыметру: 1. Лішні клопат, непрыемны абавязак. 2. Кустовая ягідная расліна сямейства ружавячковых. 3. Апошняя літара грэчаскага алфавіта. 4. Прасцейшая аднаклетачная жывёла. 5. Скульптура А. Глебава. 6. Аб'ява аб канцэрце, спектаклі, лекцыі. 7. Цяж, звычайна з тоўстага дроту, ад аглоблі да пярэдняй восі. 8. Чалавек як носьбіт пэўных уласцівасцей, якасцей, рыс.

Да цэнтру: 1. Неабсяжная прастора, разлегласць. 2. Беларускі скульптар, народны мастак СССР. 3. Стваральнік назуковай працы, літаратурнага твора, праекта. 4. Верш А. Пушкіна. 5. Дзікі асёл, які водзіцца ў Паўднёва-Заходняй Азіі. 6. Мастацкі стыль, які



скаляў у Францыі ў часы першай імперыі. 7. Выканаўца роляў у тэатральнай пастаўцы. 8. Пэрсанаж рамана В. Лаўска «Да новага берага».

Склаў Уладзімір НЕСЦЯРОВІЧ.

г. Мінск.

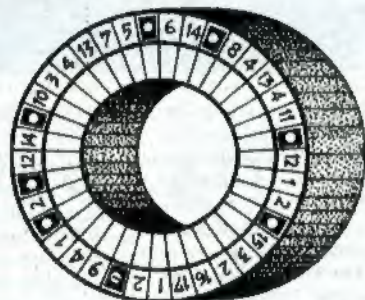
КРЫПТАГРАМА

Карыстаючыся ключавымі словамі, якія спачатку трэба разгадаць, прачытайце ў клетках па акружнасці вядомую народную мудрасць.

а) 1-2-3-4-5-6-7-8 — жыллё дробных перапончатакрылых насякомых, якія жывуць вялікімі сям'ямі;
б) 9-10-4-11-6-12 — памяшканне для ўтрымання коней;
в) 13-14-15-4-16-17-18 — настайнік, выкладчык.

Склаў Мікола ВОРЧЫК.

Лагойскі раён.



Згубленае пасведчанне ліквідатара наступстваў аварыі на ЧАЭС № 463085 серыі А, выдадзенае на імя **Боціка Міхаіла Іванавіча**, лічыцца **несапраўдным**.

Згубленае пасведчанне аб праве на льготы № 873193 серыі А, выдадзенае на імя **Сяргея Аляксандра Аляксеевіча**, лічыцца **несапраўдным**.

Згубленае пасведчанне ліквідатара наступстваў аварыі на ЧАЭС № 343350 серыі А, выдадзенае на імя **Грыбняцова Анатоля Георгіевіча**, лічыцца **несапраўдным**.

Закрывае акцыянернае страхавое таварыства «Белстрахам» ліквідуюцца. Прэтэнзіі прымаюцца ў пісьмовым выглядзе на працягу 2 месяцаў з дня апублікавання гэтай аб'явы. **Тэлефон для даведак — 268-35-56.**

Пейджинговую связь редакций обеспечивает компания **МОБИКОМ** пейджинг-система. **тел. 78-08-98**

АРАБСКІ ГАРАСКОП на наступны тыдзень

На наступным тыдні ВАДАЛЕЮ рэкамендуецца прысвяціць сябе грамадскай дзейнасці і зносінам з сябрамі. Абавязкова знайдзіце час адпачыць і набрацца свежых сіл. Доўгатэрміновыя планы, распрацаваныя цяпер, дапамогуць вам у будучым, асабліва калі вы прыслухаецеся да думкі больш волітных людзей.

Сітуацыя складаецца так, што РЫБАМ прыйдзеца вырашаць шмат праблем адначасова. Будзьце вельмі асцярожнымі і разважлівым пры прыняцці важных рашэнняў. Пастарайцеся пазбегнуць спрэчак, бо цяпер яны ні да чаго, акрамя ўзаемага раздражнення, не прывядуць. Будзьце асабліва ўважлівымі да сваіх блізкіх.

У АБЕНА з'явіцца спакаса фарсіраваць падзеі, каб атрымаць хуткія вынікі. Але памяніце, што больш шкава і прадуктыўна ў гэты перыяд будзе працаваць не ў адзіночку, таму пастарайцеся пашырыць свае сувязі і палепшыць адносіны з вашымі партнёрамі.

Дзелавае партнёра ЦЯЛЫЦА перажывае перыяд фінансавых росквіту. Прыкладзіце толькі невялікае намаганне — і вы дасягнеце вынікаў, аб якіх і не марылі. Вашы абавязкі і таленты дапамогуць вырашыць шмат праблем, прычым не толькі ў асабістым жыцці, трэба толькі правільна выбраць час.

Калі БЛІЗНЯТЫ будучы разлічваць на дапамогу сваіх сяброў, верагоднасць поспеху блізка да нуля. Цяпер усе вашы праблемы лепш вырашаць самастойна. Магчыма, што падзеі ў бліжэйшы час будучы развівацца не зусім так, як вы б таго жадалі, але паўплываць на іх ход наўрад ці ўдасца.

У РАКА будзе вялікае спакушэнне вырашыць усе свае праблемы адначасова, але цяпер аб гэтай задуме лепш забыць, таму што кожнае пытанне патрабуе індывідуальнага падыходу. Нагадайце іншым аб іх абавязках, і тады вам, магчыма, удасца пераключыць ільвіную частку сваіх клопатаў на іх плечы.

Апошнім часам ЛЕУ вельмі старанна адносіўся да выканання сваіх абавязкаў. Надыйшоў час адпачыць і падумаць аб сабе. Забавляйцеся і не давайце руціне някага шанцу завалодаць вам! Магчыма, праз нейкі час, вярнуўшыся да сваіх праблем, вы ўбачыце, што яны вырашыліся самі па сабе.

ДЗЕВА будзе літаральна разрывацца паміж сям'ёй і шматлікімі новымі знаёмымі. Увага! Добра падумайце, што для вас больш важнае. Інакш вы рызыкуеце страціць усе адразу. А лепш за ўсё займіцеся працай — і аведкі будучы цэлыя, і ваўкі сытыя.

ШАЛЯМ трэба памятаць, што набліжаецца час святаў, і многія сябры і блізкія чакаюць вашых шчыраўняў. Падарыце гэтым людзям часцінку вашай душэўнай цеплыні, і вы будзеце ў сто разоў ўзнагароджаны за гэта і любоўю і ўвагай. У ваша дэлавае жыццё гэты тыдзень наўрад ці прынясе штоноў новае.

Асноўную частку часу СКАРПІЁН будзе вырашаць фінансавыя пытанні, асабліва калі ён збіраецца ажыццявіць паездку за мяжу. Не шкадуйце намаганняў, звязаных з ажыццяўленнем вашых планаў, інакш у будучым вам прыйдзеца прынесці больш сур'ёзныя ахвяры.

СТРАЛЬЦУ цяпер самы час забыць усе клопаты і непрыемнасці мінулага года. Дапамажыце вашым сябрам сустраць новы год у такім жа цудоўным настроі, як і ваш. Цяпер вы ўсюды будзеце жаданым госцем, таму не губляйце магчымасці выкарыстаць сваю абавязальнасць яшчэ і ў практычных мэтах!

КАЗЯРОГУ трэба пастарацца звесці да мінімуму свае абавязкі, таму што наступны тыдзень будзе надзвычай сумбурным. У той жа час ні ў якім разе не губляйце магчымасці змяніць да лепшага сваё асабістае жыццё, а такія магчымасці вам абавязкова надарыцца!

Марыя ЛЯПЕХА, кар. ІТАР-ТАСС,

Kaip.

ЗАСНАВАЛЬНІКІ:

Вярхоўны Савет Рэспублікі Беларусь, Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь, калектыву рэдакцыі газеты «Звязда».

Галоўны рэдактар У. НАРКЕВІЧ.

Рэдакцыйная калегія: У. АНДРЭВІЧ (намеснік галоўнага рэдактара), І. БАРАНОЎСКІ, У. ГОЙТАН, В. ЖДАНКО, Л. ЛАХМАНЕНКА, М. МІХАЕВІЧ (першы намеснік галоўнага рэдактара), А. МЯСНІКОЎ, Л. РЫЖАНКОВА (намеснік галоўнага рэдактара), С. ШАЎЦОЎ.

Рэгістрацыйны нумар 1.

НАШ АДРАС: 220013, г. Мінск, вуліца Б. Хмяльніцкага, 10-а, рэдакцыя газеты «Звязда».
ТЭЛЕФОНЫ: прыёмная — 68-29-19; намеснік галоўнага рэдактара — 32-44-12, 32-14-25, 32-35-05; аддзел: інфармацыйна-аналітычнага — 32-38-02, 68-28-14, 68-29-68, эканамікі — 32-31-21, 68-29-68, палітыкі — 68-27-57, 68-28-64, культуры — 68-29-42, 68-28-27, пісьмаў — 68-27-47, маралі і права — 68-28-51, міжнацыянальных адносін — 68-27-40, 68-28-69, журналістыкі расследаванняў — 68-28-38, 68-28-72, беларускай дыяспары — 68-28-27, знешнеэканамічнай дзейнасці — 68-29-44; аглядалнікаў на праблемы: навукі і адукацыі — 68-28-31, экалогіі і ліквідатцы вынікаў Чарнобыля — 68-28-36; уласных карэспандэнтаў: у Брэсце — 33-640, Гродне — 33-25-29, Гомелі — 53-13-92, Баранавічах — 7-26-02, Насітвах — 22-400; бухгалтэры — 32-22-03; даведкі па рэкламе і аб'явах — 32-31-98. ФАКС: 32-04-52, 68-28-77.

Аўтары апублікаваных

матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні не з'яўляюцца супадзеннем з меркаванням рэдакцыі.

Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламдаўцы.

Рэдакцыя пакідае за сабой права не ўступаць у перапіску з чытачамі.

Друкарня выдавецтва

«Беларускі Дом друку».

Мінск, праспект

Ф. Скарыны, 79.

Тыраж 94465. Індэк 63850.

Зак. № 7839.

Выходзіць 250 разоў на год.

Нумар падпісаны ў 2015.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12